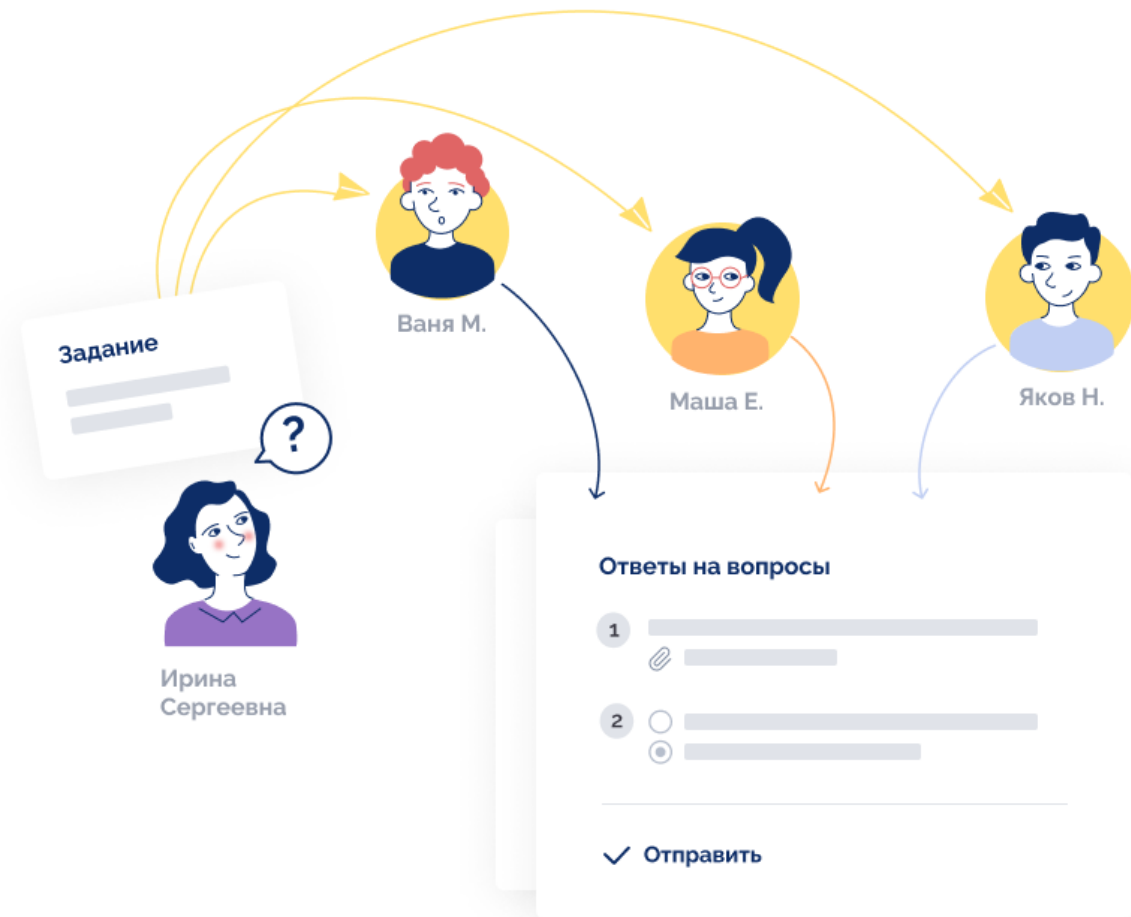




Проекты ГлобалЛаб в помощь учителю истории

Драхлер Александр Борисович
Учитель ГБОУ «Школа №293 имени
А.Т.Твардовского», г.Москва

www.globallab.org



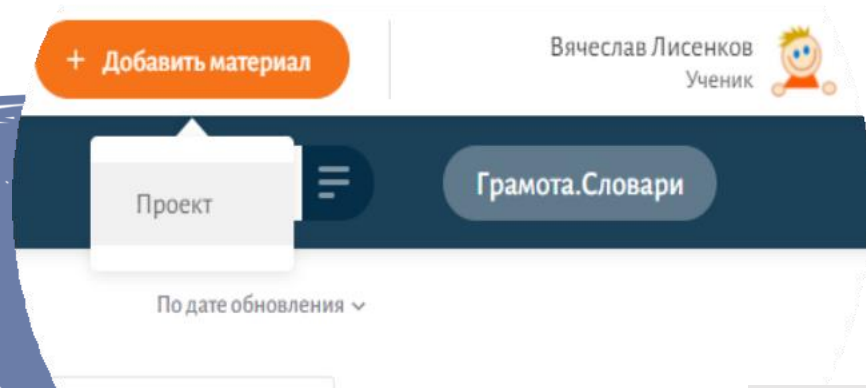
Для чего это нужно?



Проектно-исследовательская деятельность обучающихся является обязательным элементом образовательных программ и должна быть включена в учебный процесс всех уровней образования — начального общего, основного общего и среднего общего.

1. Творчество
2. Организация (провокация?) самостоятельности в работе
3. Дифференциация учебного процесса
4. Отработка учебных навыков и «дидактических единиц»
5. Обучение, совершенствование, развитие навыков проектно-исследовательской деятельности

Траектория формирования проектной компетенции



Начальная школа.
Осваиваем основы проектной деятельности.
Учимся играя



Работа с проектными заданиями в основной школе.
Нарабатываем опыт.
Тренируемся в создании краудсорсинговых проектов



Реализация индивидуальных проектов в
старшей школе

ВУЗ

Проектная деятельность



**Проектная
деятельность**



Продукт
как материализованный результат

Процесс
как работа
по выполнению проекта

Защита проекта
как иллюстрация образовательных
достижений школьника

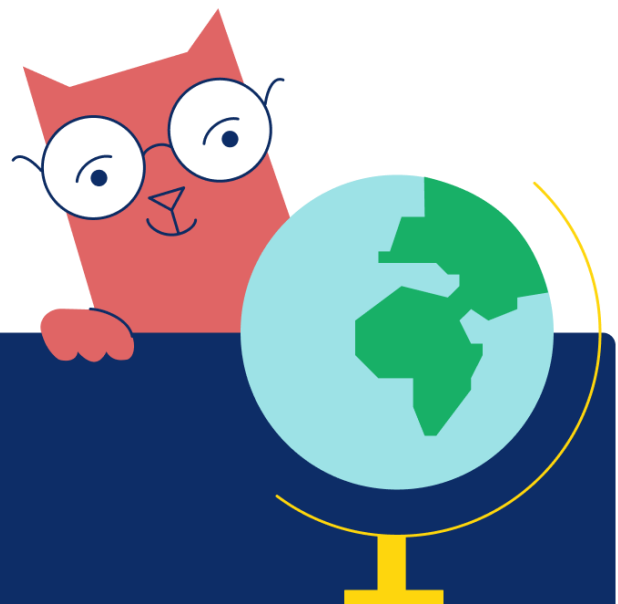
Плюсы проектной деятельности

1. Приобретаются **навыки самообразования и самоконтроля**.
2. Позволяет **применять** знания, умения и навыки **на практике**.
3. **Моделируется реальная технологическая цепочка** – «задача-результат».
4. Вырабатываются **навыки групповой деятельности**.
5. **Интерес** к познавательной деятельности.
6. **Дифференцированный подход**, т.к. тему проекта учащийся выбирает с учётом своих интересов и возможностей. Это позволит ему реализовать свой творческий потенциал.
7. **Мотивирующий характер**: право выбора, возможность самим контролировать процесс и сотрудничать с одноклассниками - всё это повышает мотивацию обучения.
8. Формирование **исследовательских умений**.
9. Метод проектов позволяет развить **креативность**, нестандартное решение. И действительно, к решению одной и той же задачи можно подходить различными путями.
10. Благодаря **возможности самовыражаться** часто открываются **скрытые таланты**: способности руководить, объединять коллектив, генерировать необычные идеи, просчитывать риски и возможную выгоду.



Минусы проектной деятельности

1. Работа над проектом объемная, кропотливая, поэтому возникает **проблема перегрузки** учащихся.
2. Дети – люди увлекающиеся, поэтому работу начинают с желанием, энтузиазмом, но, **сталкиваясь с трудностями** (большой объем информации, которую нужно найти, проанализировать, провести исследование, систематизировать), могут **бросить работу** над проектом.
3. **Проблемы коммуникации** внутри группы.
4. Ученик может попасть в **стрессовую ситуацию** (переоценка возможностей, технические накладки, риск несоблюдения временных рамок). Такое случается с эмоционально лабильными детьми.
5. К тому же ученикам требуется **представить свои работы в виде презентации и реферата**, что для многих детей **является сложной задачей**. Не всегда хватает умений и навыков работы на компьютере, особенно у учащихся среднего звена.
6. **Возрастает нагрузка на учителя**, ведь проведение нестандартных уроков требует большой подготовки со стороны учителя, затрат его физических и моральных сил.
7. Сложно использовать метод проектов на уроках в 5-6 классах, т.к. **география всего 1 час в неделю**.
8. Самая большая проблема для учителя – не превратиться в человека, диктующего свое мнение, или **взвалить на себя всю работу**, оставив детям самый минимум.



Как это работает?

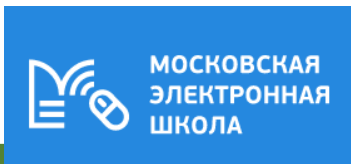
Проектно-исследовательская деятельность

Соответствие требованиям ФГОС и Программе воспитания



globallab.org

- ✓ Уникальная проектно-исследовательская площадка для школьников, их родителей и учителей
- ✓ **300 000** участников
- ✓ **3 300** проектов по всем предметам
- ✓ **50** кружков, курсов, онлайн-квестов



Резидент Сколково



Партнёр



Топ-100 мировых инноваций
в сфере образования



Проектно-исследовательская деятельность

Модель краудсорсинга

1.

Каждый участник проекта делает эксперимент или исследование.

2.

Результат эксперимента или исследования поступает в общее хранилище.

3.

На основе результатов, присланных множеством участников формируется общий результат, представленный в виде различных инфографических виджетов: карт, графиков, галерей, «облаков тэгов» и т.п.

4.

Общий результат представляет собой новое знание, служит предметом дискуссий, основой для возникновения новых проектов, базой для выводов и обобщений.

Модель краудсорсинга ГлобалЛаб



1

Собственный
эксперимент

2

Сбор всех
данных
в общее
хранилище

3

Получение
общего
результата

4

Анализ
данных

5

Собственные
выводы

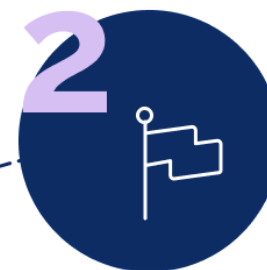
Как это работает?



Это Маша

Участник проектов
ГлобалЛаб

Маша выполняет
исследование
(задание проекта)
согласно протоколу.



Результаты в форме
ответов на вопросы
анкеты загружает на
платформу ГлобалЛаб.

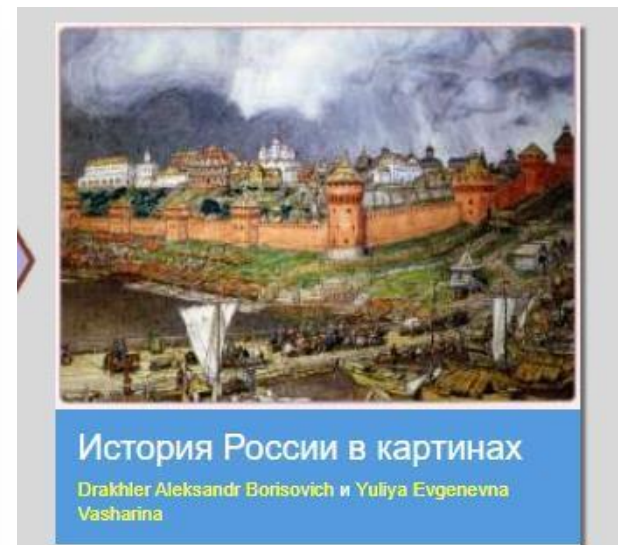
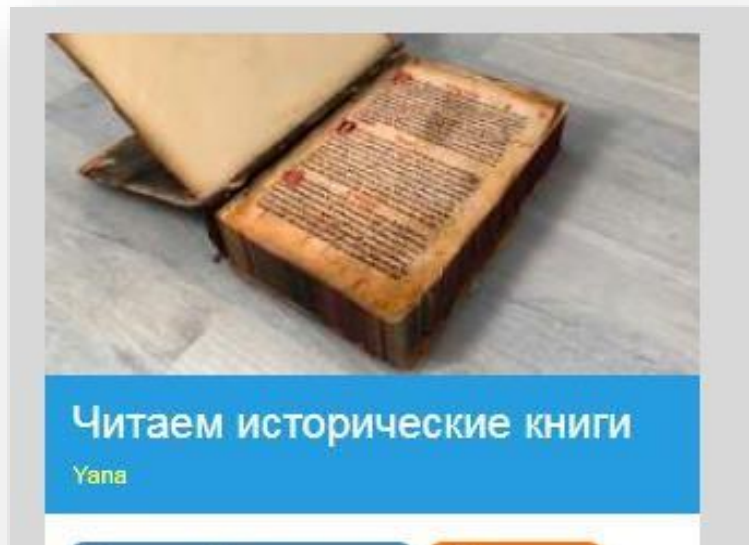
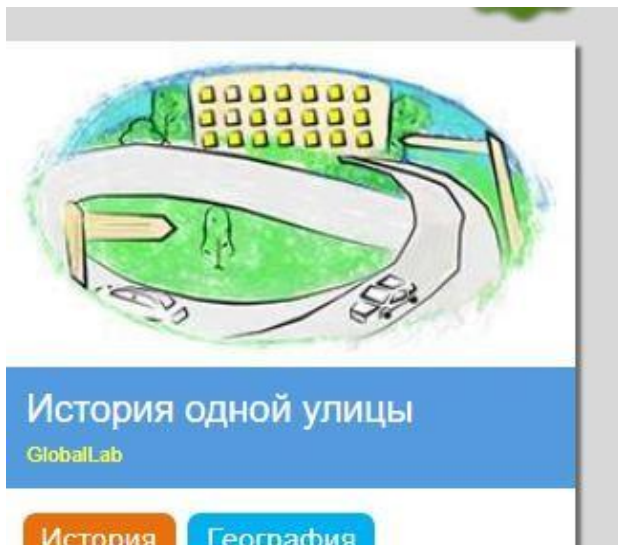
Проектные «продукты» школьников

1. Видеоролики
2. Буклеты
3. Игротека
4. Самодельные приборы
5. «Параграф учебника»
6. Брошюра
7. Памятка
8. Газета
9. Карта
10. Макет
11. Путеводитель
12. Мультфильм
13. Анализ данных соц. опроса
14. Презентация
15. Стихотворение
16. Интервью
17. Учебное пособие
18. Пакет рекомендаций
19. Web – сайт
20. Открытка

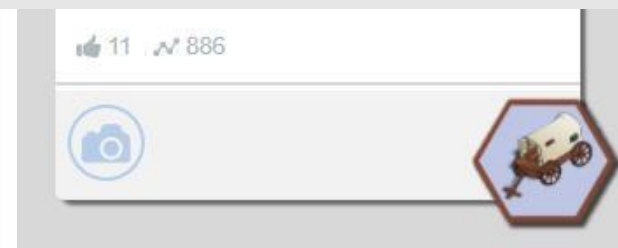
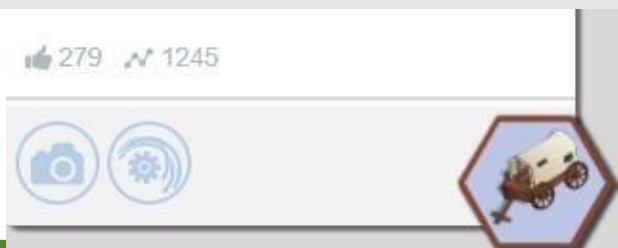


Виды проектов

Онлайн-дневники, проекты-энциклопедии, творческие работы



У каждого, кто выполнил проектное задание, получается реальный продукт, оформленный стандартным образом, который может содержать: тексты, схемы, фотографии, рисунки, макеты, данные, представленные в виде таблиц, диаграмм и графиков.



Типы проектов

Коллекции / антологии

Социологические исследования
или опросы общественного мнения

Проекты- практикумы

Проекты- тренажёры

Проекты- наблюдения (интервью)

Творческие проекты

Викторины

- **Разнообразие тематик**
- **Разнообразие сложности**
- **Разнообразие длительности**
- **На разных этапах урока (прохождения темы)**
- **В классе и (или) дома**
- **Для отработки конкретных умений и навыков**
- **Используя сетевое взаимодействие, дистанционное обучение и т.д.**

Уровень 1 (начальный)	Уровень 2 (средний)	Уровень 3 (высокий)
Учащиеся работают с уже готовыми проектными заданиями, заполняя анкету и двигаясь по протоколу исследования.	Учащиеся работают с уже готовыми проектными заданиями, однако, помимо заполнения анкеты, делают выводы о результатах исследования и принимают участие в обсуждении.	Учащиеся самостоятельно заполняют карточку проекта, создают протокол исследования, разрабатывают анкету, обрабатывают полученные результаты и делают выводы.

Аналитические действия в рамках ГлобалЛаб

1. Анализ комментариев в блоге.

А) На какие особенности исследования обращают внимание комментаторы.

2. Анализ исследования.

А) Какие основные тенденции выявились в проекте?

Б) Что можно считать типичным?

В) Что можно считать уникальным?

Г) Сравнение данных собственной анкеты с мнением большинства.

3. Анализ анкет

А) одномерный анализ

Б) Анализ связи между двумя переменными.

4. Сравнение проектов (идей). Чем проект А дополняет проект Б? В чем его особенность?

Составление нового проекта на основе существующих (без публикации).

5. Сравнение материалов разных исследований в ГЛ. (Протокол. Анкеты)

6. Сравнение результатов разных исследований в ГЛ.

Каталог предметов

Поиск и использование готовых проектов

Обществознание,
5 класс

GlobalLab



История

Здоровье и Безопасность

Технологии и техника

Годовой курс проектно-исследовательской деятельности для учащихся 5 класса помогает развитию личности в период социального взросления человека.

31 4

Обществознание,
6 класс

GlobalLab



История

Здоровье и Безопасность

Технологии и техника

Годовой курс проектно-исследовательской деятельности для учащихся 6 класса будет способствовать формированию жизненной позиции, мировоззрения, воспитанию человека гражданского общества.

125 4

Обществознание,
7 класс

GlobalLab



История

Здоровье и Безопасность

Технологии и техника

Годовой курс проектно-исследовательской деятельности для учащихся 7 класса позволит научиться применять теоретические знания для решения типичных задач в области социальных отношений, экономической и гражданско-общественной деятельности, межличностных отношений, правоотношений, самостоятельной

53 3

Обществознание,
8 класс

GlobalLab



История

Здоровье и Безопасность

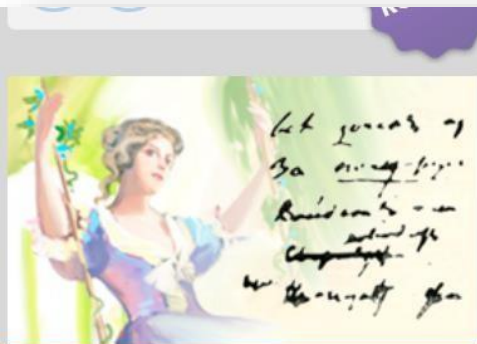
Технологии и техника

Годовой курс проектно-исследовательской деятельности для учащихся 8 класса позволит овладеть социальными знаниями и умениями, осознать совокупность моральных норм и нравственных ценностей, а также правовые нормы, которые лежат в основе правомерного поведения.

22 0

Каталог проектов

Поиск и использование готовых проектов



О Прекрасной Даме

Tatyana и GlobalLab

Язык и Литература

Искусство и Культура

Любовь... Нет ни одного поэта, творчество которого не коснулось бы этой вечной темы. Влюбляясь в свою Прекрасную Даму, поэты всех времён и народов посвящают ей стихи. Каков же он – лирический образ возлюбленной в мировой поэзии?

43 189



Мой исторический словарь

Yana

История

Изучая историю, мы запоминаем огромное количество понятий. Арабеска и бедуин, вксель и гвельфы, виги и тори... Совместный исторический словарь ГлобалЛаб поможет упорядочить наши знания.

23 227



Сортировка По выбору редакции Расширенный поиск Создать проект

Поиск проектов X Свернуть

Язык
☒ Русский
☐ Английский
☐ Испанский

Предмет
☐ Математика
☐ Язык и Литература
☐ История
☐ Биология
☐ Химия
☐ Физика
☐ География
☐ Искусство и Культура
☐ Здоровье и Безопасность
☐ Технологии и техника
☐ Социология
☐ Психология
☐ Другое

Рекомендованный возраст
☐ Дошкольники (3–5 лет)
☐ Младшая школа (6–11 лет)
☐ Основная школа (12–15 лет)
☐ Старшая школа (16–18 лет)
☐ Взрослые (19 лет и старше)

Другое
☐ Разработан редакцией
☐ Разработан участниками
☐ Одобрено редакцией
☐ Конкурс

Тематический рубрикатор
☐ Начальная школа
☐ Основная и старшая школа

Найдено проектов: 2477

Здоровье и Безопасность

Психология

Знаете такую народную мудрость – «Завтрак съешь сам, обед раздели с другом, ужин отдай врагу»? Интересно узнать, почему именно первому в день приему пищи придается такое большое значение! Попробуем разобраться в этом на собственных примерах.

385 3015



Тематический рубрикатор

- ☐ Начальная школа
- ☒ Русский язык
- ☐ Математика
- ☐ Числа и вычисления
 - ☒ Целые неотрицательные числа
 - ☐ Арифметические действия с числами
 - ☐ Сложение и вычитание
 - ☐ Конкретный смысл и названия действий
 - ☐ Знаки «+» (плюс), «–» (минус)
 - ☐ Названия компонентов и результата сложения и вычитания
 - ☐ Прием вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям

Сортировка По выбору редакции

Расширенный поиск

Создать проект

Показаны проекты только:

Русский

Найдено проектов: 3660



Насколько ты уникален?

Сортировка По выбору редакции

Расширенный поиск

Создать проект

Поиск проектов

Свернуть

Язык

- ☒ Русский
☐ Английский
☐ Испанский

Предмет

- ☐ Математика
☐ Язык и Литература
☐ История

Рекомендованный возраст

- ☐ Дошкольники (3–5 лет)
☐ Младшая школа (6–11 лет)
☐ Основная школа (12–15 лет)
☐ Старшая школа (16–18 лет)
☐ Взрослые (19 лет и старше)

Другое

- ☐ Разработан редакцией

Тематический рубрикатор

- ☒ Начальная школа
☒ Основная и старшая школа
☒ Русский язык
☒ Математика
☒ История
☒ Литература
☒ Иностранные языки

- ☐ Социология
☐ Психология
☐ Другое
☐ Обществознание
☐ Иностранный язык

Найдено проектов: 85

жизнедеятельности

- ☒ Физическая культура
☒ Технология

Язык

- ☒ Русский
☐ Английский
☐ Испанский

Предмет

- ☐ Математика
☐ Язык и Литература
☒ История
☐ Биология
☐ Химия
☐ Физика
☐ География
☐ Искусство и Культура
☐ Здоровье и Безопасность
☐ Технологии и техника
☐ Социология
☐ Психология
☐ Другое
☐ Обществознание
☐ Иностранный язык

Найдено проектов: 679



История России в картинах

Drakhler Aleksandr Borisovich и Yuliya Evgenevna Vasharina

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

История России в картинах русских или зарубежных художников. Многие произведения живописи связаны с событиями из истории нашей страны.

11 894

Информация

Исследование

Результаты 894

Обсуждение 10

Рекомендации по доработке проекта 1

Дневник исследователя 4

Участники 94

Заполнить анкету

Участники:



... и ещё 89 участников

История России в картинах



Язык проекта: Русский

История России в картинах русских или зарубежных художников. Многие произведения живописи связаны с событиями из истории нашей страны.

Мне нравится

Проект нравится 11 участникам



Проект поможет пробудить интерес и любовь к истории родной страны, научит понимать произведения искусства.

Проект является составной частью **VI Всероссийского Интернет-конкурса «Твоя история»**.

В проекте могут принять участие учащиеся, педагоги, родители.

Сроки конкурса:

- ноябрь 2017 - февраль 2018 г.

Итоги:

- участники конкурса, включая руководителей, выполнившие задания, получают Свидетельство участника Конкурса;
- победители и лауреаты награждаются Дипломами.

В рамках проекта планируется собрать коллекцию цифровых иллюстраций и коллажей, отражающих основные события истории России. С его помощью можно будет совершить "экскурсию" в прошлое, увидеть, как на одни и те же события смотрели художники в разные эпохи.

После подведения итогов конкурса проект оценивается знаком отличия за участие в проектах ГлобалЛаб.

Исследование



Цель

Создание иллюстрированного интерактивного пособия - справочника для подготовки к урокам истории.



Гипотеза

Систематизированные данные (изображения) помогут учащимся подробно разобраться с различными страницами истории России.



Оборудование и материалы

Семейные архивы, ресурсы сети Интернет, словари, компьютер, сканер, фотоаппарат или камера любого мобильного устройства.



Обоснование

Краудсорсинговые возможности ГлобалЛаб помогут привлечь к работе над проектом большое количество школьников и преподавателей, всех любителей истории.



Протокол проведения исследования



Зарегистрируйтесь на портале, если у вас еще нет регистрации.



Подберите иллюстрации картин по истории нашей страны.



Внимательно просмотрите вопросы анкеты. Возможно, вам потребуется подготовить дополнительную информацию.



Заполните анкету проекта, предварительно ознакомьтесь с правилами заполнения анкет. Работы может помочь загрузить учитель (например, от имени группы), родители.



Участвуйте в обсуждении проекта.



Техника безопасности

Соблюдайте правила личной безопасности при работе в сети Интернет.

Соблюдайте **авторские права** при использовании изображений.

Заполнить анкету

В Анкету исследования могут быть внесены данные разного типа:

- местоположение (отмечается на интерактивной карте);
- короткий текст (строка);
- многострочный текст (описание объекта, ход исследования, эссе);
- дата (в календарном формате);
- выбор вариантов ответа (единичный и множественный, ввод своего варианта ответа);
- число (в разных единицах измерения: скорость, расстояние/длина, площадь, температура, объем; просто количество объектов);
- изображение;
- запись звука;
- видео;
- данные с датчиков;
- фигуры на карте (траектория движения, выделение области на карте, метки на карте).

В каждом проектном задании используются конкретные форматы сбора данных в зависимости от поставленной цели.

Анкета исследования

Протокол

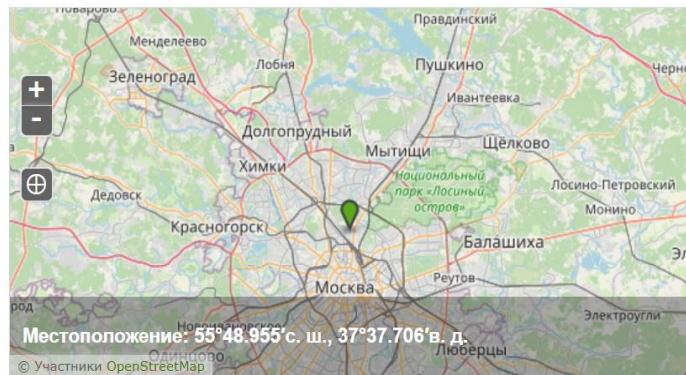
Язык проекта: Русский

История России в картинах

1. Укажите местоположение

Укажите ваше местоположение на карте.

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.



2. Автор картины

Кто автор картины? (Укажите только ФИО автора). Если автор неизвестен, то указывайте, что это картина неизвестного художника.

3. Название картины

Первоначальное и современное название картины (если оно изменилось).

4. Время создания картины (год, век)

Укажите век создания картины, если нет точной даты.

История создания (год, материалы, место хранения, эпоха создания, может быть, конкретная история, сопровождающая работу над холстом). Какой общественный резонанс вызвало произведение (если он был)?

5. Изображение картины

Рисунок загружается в оцифрованном виде. Нужно сделать фотографию картины или отсканировать её изображение и загрузить в анкету.

 **Выбрать файл**

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Автор/источник изображения

Добавить ещё одно изображение

Требуется загрузить от 1 до 5 картинок.

6. Основная идея картины в 5 ключевых словах

Отразите в 5 существительных основную идею картины

7. Период, с которым связано изображение

- ☐ Народы и древнейшие государства на территории России
- ☐ Русь в IX -начале XII в.
- ☐ Российское государство во второй половине XV - XVII в.
- ☐ Россия в конце XVII -XVIII в.
- ☐ Россия в первой половине XIX в.
- ☐ Россия во второй половине XIX - начале XX в.
- ☐ Россия (СССР) в первой половине XX в
- ☐ Россия (СССР) во второй половине XX в
- ☐ Современная Россия. 1991 -по настоящее время

8. Краткое описание того, что изображено на картине

Перед тем как описать картину художника, следует ознакомиться с его творчеством в целом.
Общее в описании картин:
Обозначение жанра
Что более всего привлекает внимание на картине (что вынесено на передний план, что находится на заднем)?
Какова цветовая гамма произведения?
Какие чувства вызывает картина?

Описание бытовой сцены чаще всего совмещает в себе рассказ и о персонажах, и о пейзаже (интерьере).

Портрет:
Фон (где находится персонаж, какие детали интерьера или пейзажа счел нужным изобразить художник, почему).
Есть ли в названии указание на то, что это изображение конкретного лица? Если нет, то как название соотносится с изображением?
Кого хотел показать автор?
Постарайтесь самостоятельно рассказать о том, что происходит на картине.

Этот вопрос не является обязательным.

9. Краткий рассказ о событии, личности, изображённых на картине

Составьте краткий рассказ о событии (периоде истории),связанный с сюжетом картины. Укажите источник информации(ссылку и т.д.).

10. Источники информации

Каким образом вы нашли информацию?

- ☐ семейный архив
- ☐ интернет-ресурсы
- ☐ книги, газеты, журналы
- ☐ другое

11. Где вы проживаете?

- ☐ Сельская местность
- ☐ Небольшой город (До 100 тысяч)
- ☐ Город (100 - 500 тысяч)
- ☐ Мегалолис (более 500 тысяч жителей)

12. Укажите ваш возраст

- ☐ До 10 лет
- ☐ 11 - 14 лет
- ☐ 15 - 18 лет

13. Укажите ваш пол

- ☐ мужской
- ☐ женский

14. Кто помогал в работе?

Кто помогал готовить материал для проекта? Кто принимал участие в работе над проектом кроме Вас?

- ☐ никто
- ☐ родители
- ☐ учитель
- ☐ другое

- ☐ никто
- ☐ родители
- ☐ учитель
- ☐ другое

От имени кого вы заполнили анкету?

Выберите группу или частное лицо.

Отправить от своего имени

Отправить данные

Сохранить и продолжить позже

Протокол исследования

Название картины

Крещение Руси

Автор: [kk-ll-vv](#), 16.05.2022 [Показать анкету](#)

Грачи прилетели

Автор: [amirfattakhov](#), 31.01.2022 [Показать анкету](#)

Меньшиков в Берёзове

Автор: [zyskina_lyubov](#), 24.12.2021 [Показать анкету](#)

Сельский крестный ход на Пасхе

Изображение картины



[Настроить вид галереи](#)

Год (век) создания картины

1890 год

Автор: [kk-ll-vv](#), 16.05.2022 [Показать анкету](#)

В 1871 году, в конце 17 века

Автор: [amirfattakhov](#), 31.01.2022 [Показать анкету](#)

Картина была написана в 1883 году. На ней изображён Александр Меншиков, фаворит Петра II, который по указу Петра II был отправлен в ссылку в город Берёзов. Хранится в музее в Берёзове.

Автор: [zyskina_lyubov](#), 24.12.2021 [Показать анкету](#)

«Сельский крестный ход на Пасху» (1861 г.) — одна из самых неоднозначных работ Василия Васнецова. На ней изображены крестьяне, идущие к церкви на Пасху. Картина была написана в 1861 году.

Что изображено на картине?

Картина известного художника В. М. Васнецова запечатлевает один из особенно важных моментов истории древней Руси. Она красочно изображает сцену крещения

Автор: [kk-ll-vv](#), 16.05.2022 [Показать анкету](#)

Лето 1870 года художник провёл в путешествии по приволжским городам. Он был на подъёме — полон восторженных впечатлений и вдохновлён новыми темами.

Автор: [amirfattakhov](#), 31.01.2022 [Показать анкету](#)

На картине изображена полутёмная бревенчатая изба. За небольшим столом сидит

Автор: [zyskina_lyubov](#), 24.12.2021 [Показать анкету](#)

Картина изображает сущее безобразие — священник нарезался в дугу, да еще в прямо в момент богослужения, в наиболее почитаемый православными церковный праздник.

Автор: [re1905](#), 22.12.2021 [Показать анкету](#)

[Настроить вид списка](#)

⌈ ⌋
⌈ ⌋

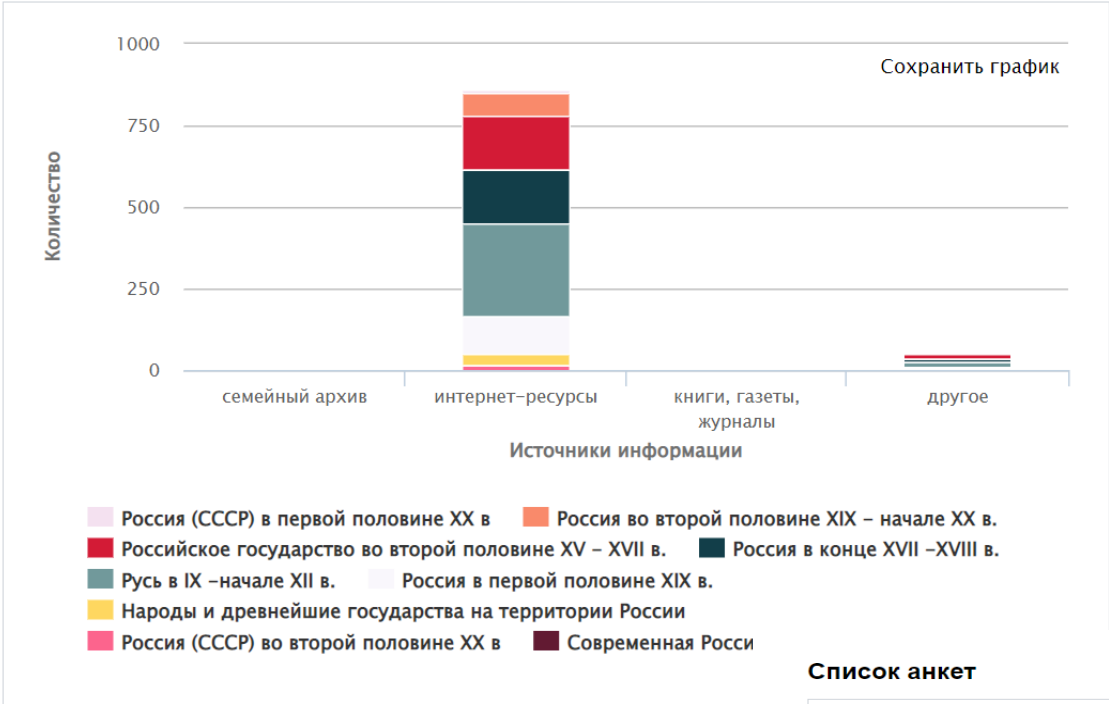


⌈ ⌋
⌈ ⌋

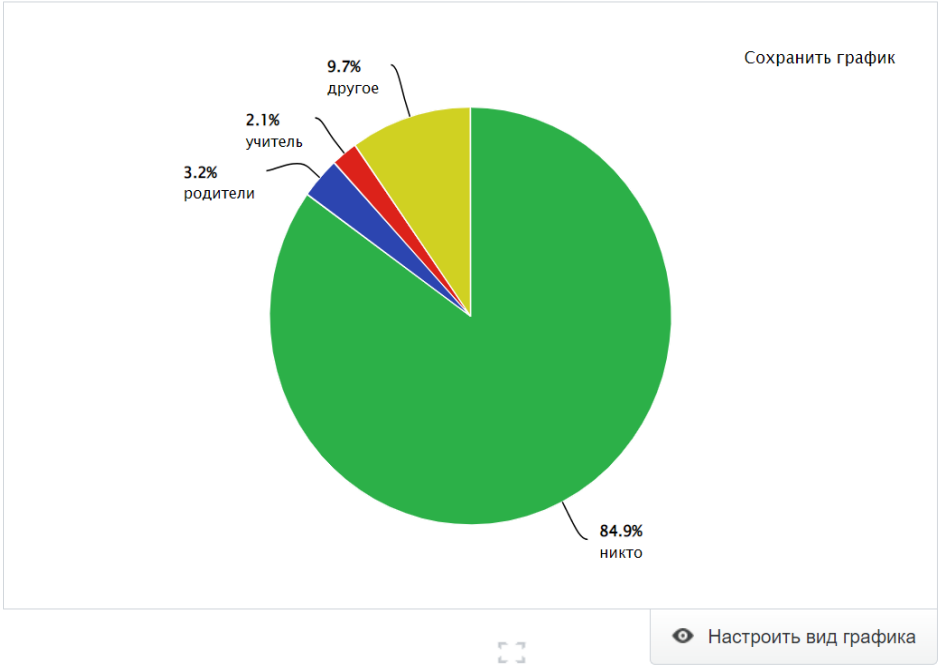
Авто:re1905 22.12.2021 [Показать анкету](#)



Источники информации



Кто помогал в работе?



Список анкет

Автор	Дата	Число лайков
 kk-ll-vv	16.05.2022	0 
 amirfattakhov	31.01.2022	0 
 zyskina_lyubov	24.12.2021	0 
 re1905	22.12.2021	0 
 hseex1-0242	22.12.2021	0 

Сортировать

по дате

▼

по возрастанию

по убыванию

Фильтровать по:



История в картинах

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Давайте вместе найдем и проанализируем изображение исторических событий в живописи.

👍 0 🗨 0



6. Период, с которым связано изображение

- ☐ Древний мир
- ☐ Средневековье (V –XV вв)
- ☐ Новое время (XV в. - 1918 г.)
- ☐ Новейшее время (с 1918 г. по сегодняшний день)

7. Историческое описание

Постарайтесь ответить на вопросы:

1. Какое событие изображено на картине?
2. Кем являются главные герои данного полотна?
3. Можно ли определить год, когда происходят данные события? Как вы это определили?

8. Описание картины

Как вы думаете, почему автор произведения выбрал именно этот сюжет? Что он хотел сказать своей картиной? Какие чувства у вас вызывает это полотно? Так ли вы представляли эти события до того, как увидели картину впервые?



История нашей страны на марках, монетах и банкнотах

Dasha, sarkhipov2003, Drakhler Aleksandr Borisovich и Yuliya Evgenevna Vasharina

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Почтовая марка. Монета. Денежная банкнота. Это не только символы стремительно уходящего настоящего, но и незаменимые источники знаний по истории нашей Родины. Нужно лишь внимательнее присмотреться....

6 27

6. Выпуск

- ☐ юбилейный
- ☐ оперативная реакция на событие
- ☐ другое

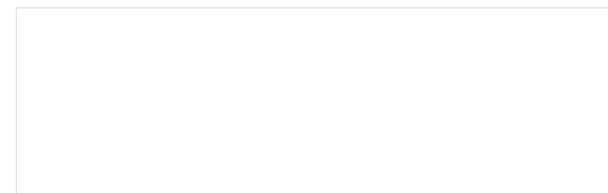
7. Тематика

Выберите все подходящие варианты

- ☐ власть, общественно-политические события
- ☐ культура
- ☐ армия
- ☐ наука
- ☐ спорт
- ☐ экология



11. Исторические ошибки/неточности/детали, если такие имеются



Этот вопрос не является обязательным.

12. Загрузите 5 других изображений со схожим сюжетом

Например, если вы разместили марку с портретом Ю.А.Гагарина, разместите связанные с освоением космоса.

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Автор/источник изображения

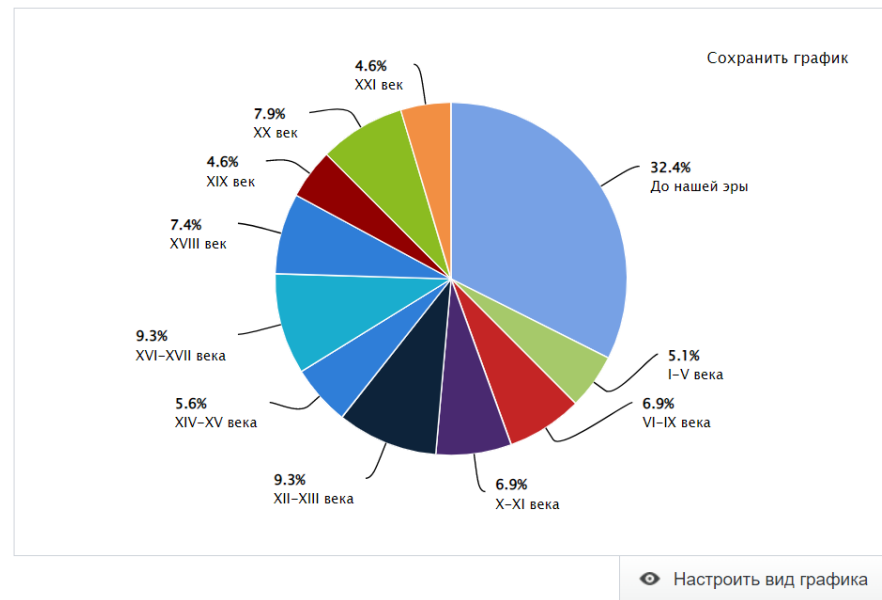
Добавить ещё одно изображение

Требуется загрузить от 1 до 5 картинок.
Этот вопрос не является обязательным.

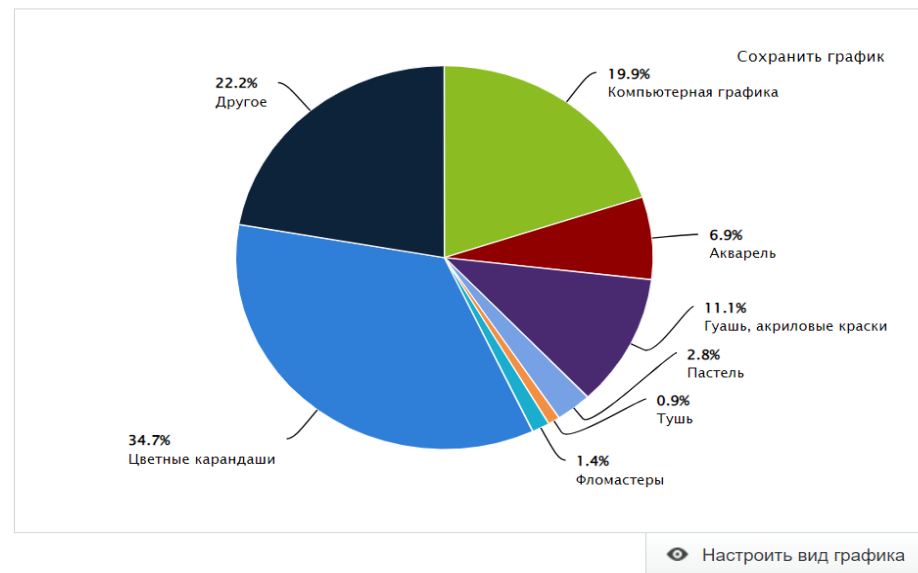
13. Загрузите 5 других изображений, относящихся к этому же периоду истории



Какие эпохи выбрали участники проекта



В какой технике выполнены иллюстрации



Рисуем историю

GlobalLab

История **Искусство и Культура**

Чтобы лучше изучить историю нашей страны или других стран мира, мы создадим иллюстрации исторических событий и портреты знаменитых исторических личностей.

16 216

Рисуем историю России

GlobalLab

История **Искусство и Культура**

Чтобы лучше изучить историю нашей страны, мы создадим иллюстрации исторических событий и портреты знаменитых исторических личностей.

0 0



Литературное путешествие в мир истории

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Давайте читать книги и искать в них описание исторических событий.

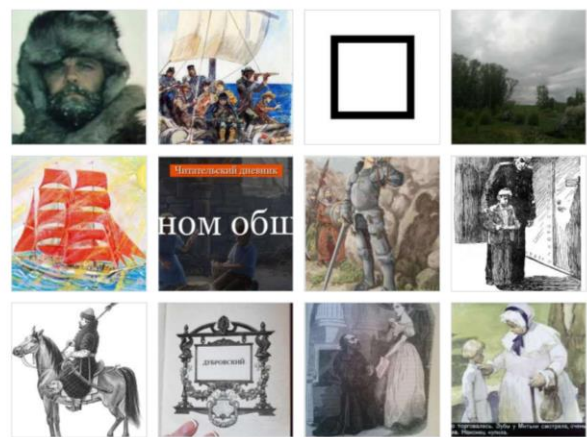
1 20



ЗВ



Галерея иллюстраций



Исторические реалии в художественной литературе

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

А вам интересно узнать, насколько реальны города и страны разных времён и эпох, созданные писателями и поэтами?

6 33



Название произведения



Исторический анализ художественного произведения

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Давайте научимся определять, насколько точно художественное произведение описывает ту эпоху, в которой происходят действия.

0 0



Читаем исторические книги

Yana

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Вы любите читать художественную историческую литературу?

23 191





Мой исторический словарь

Yana

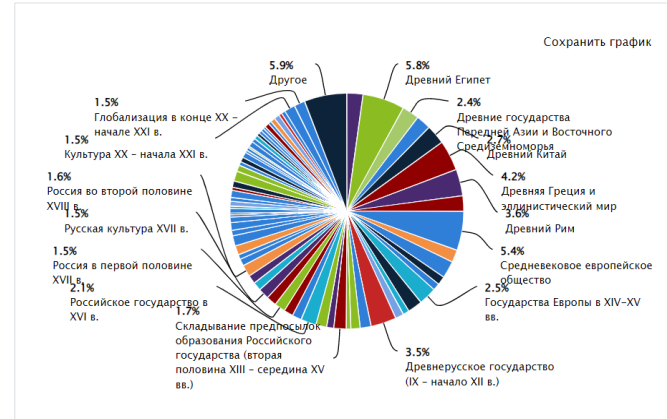
История

Изучая историю, мы запоминаем огромное количество понятий. Арабеска и бедуин, вексель и гвельфы, виги и тори... Совместный исторический словарь ГлобалЛаб поможет упорядочить наши знания.

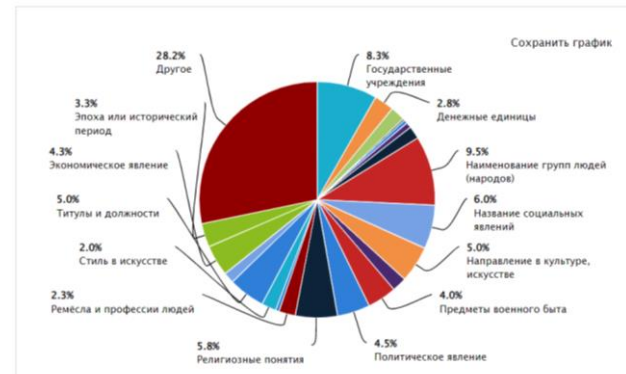
44 400



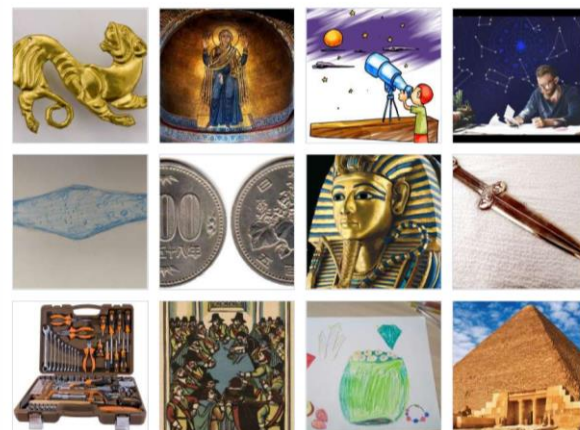
К какому историческому периоду относятся изученные термины



В какой области больше всего терминов мы узнали?



Иллюстрации участников проекта



Составляем словарь историзмов

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Историзмы – это слова, которые обозначают предметы или явления, больше не существующие. Это те слова, которые позволяют нам точнее и полнее рассказать о жизни наших предков.

5 302





Великие учёные

GlobalLab

История

Технологии и техника

Учёным называют человека, который применяет научный метод в своих исследованиях. Учёные развивают разные науки. Давайте изучать судьбу разных учёных от древности до наших дней!

👍 21 📈 400



Открытия, которые изменили ход истории

GlobalLab

История

Технологии и техника

Давайте поговорим про известных ученых и такие открытия, которые кардинально повлияли на исторические события!

👍 0 📈 0



7. Открытие

Подробно опишите сделанное открытие.

8. Влияние открытия

Опишите, как изменился мир после этого открытия. Как оно повлияло на дальнейшее развитие общества. Приведите не менее трех аргументов для доказательства своей точки зрения.

9. На какие стороны жизни повлияло открытие?

- ☐ политика
- ☐ экономика
- ☐ общественная жизнь и культура
- ☐ другое



Битвы и сражения в истории

GlobalLab

История

Искусство и Культура

Технологии и техника

Давайте вместе составим карту самых важных битв и сражений.

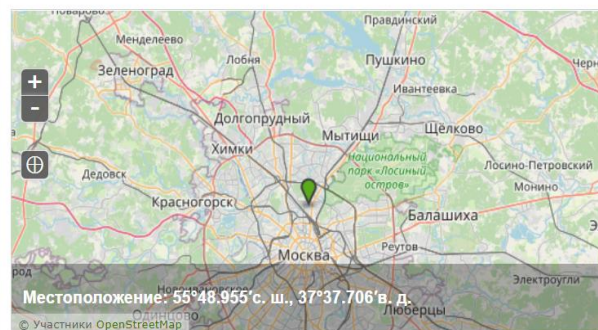
👍 0 🗨️ 0



1. Укажите на карте место сражения

Постарайтесь указать как можно точнее, но если о точном месте нет информации, подумайте и укажите наиболее близкое, на ваш взгляд, место.

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.



2. Название битвы

Укажите полное название битвы. Если названия нет, то укажите, между кем произошло это сражение.

3. Исторический период

Укажите исторический период, когда произошла битва.

☐ Древний мир

4. Даты сражения

Укажите даты сражения. Если точные даты установить невозможно, укажите год.

5. Участники сражения

Постарайтесь выявить основные страны-участницы сражения, или представителей других стран, которые сражались на той или иной стороне.

6. Численность войск

Укажите численность войск каждой из сторон, участвующих в сражении.

7. Полководцы

Укажите, кто стоял во главе противоборствующих армий.

8. Описание битвы

Постарайтесь описать битву.

Последовательно ответьте на вопросы:

- какова была расстановка сил в начале битвы,
- что послужило переломным моментом битвы,
- чем закончилась битва, какие были потери.

9. Страны-победительницы

Укажите страны, которые одержали победу в битве.

10. Значение битвы

Какое значение сыграла данная битва? Как повлияла на дальнейшие развития событий? Как изменилась расстановка сил в мире/регионе?

11. Отражение битвы в культуре

Встречалось ли вам когда-нибудь упоминание этой битвы в литературе? Может быть, вы видели картину, на которой изображен момент этого сражения? В этом вопросе мы просим вас указать, какое отражение нашла эта битва в искусстве. Обязательно указывайте не только название произведения, но и его автора (авторов).

Этот вопрос не является обязательным.



Историческая кухня

GlobalLab

История

Биология

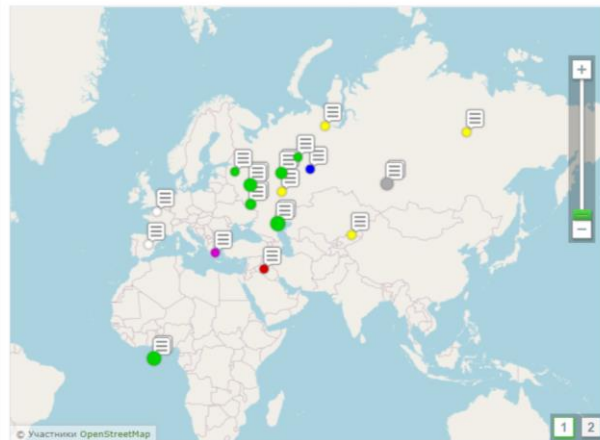
Здоровье и Безопасность

В этом проекте мы будем изучать, что и как употребляли в пищу люди в разные исторические эпохи.

9 41



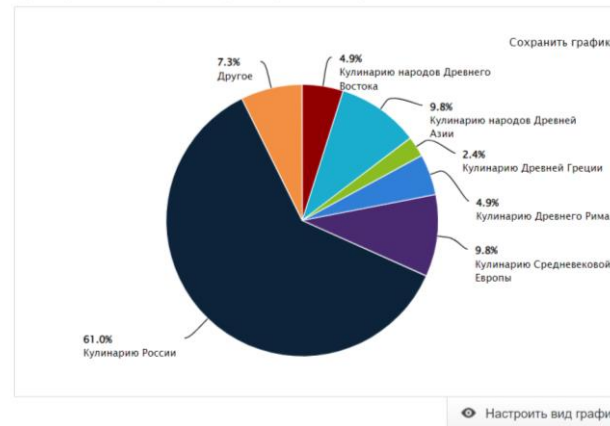
Карта истории кулинарии



Кулинарию какого народа вы изучаете?



Кулинарию каких народов изучили участники проекта



Название изученных блюд

Том Ям

Способы приготовления блюд

Добавьте лемонграсс, калган, листья лайма, рыбный соус и пасту тамаринд. Затем добавьте креветки (или курицу), далее доведите содержимое кастрюли до кипения и

да

Автор: [miaguseva](#), 25.03.2020

Это просто просто надо свежие овощи и фрукты нарезать

Автор: [savina_anna](#), 28.02.2020

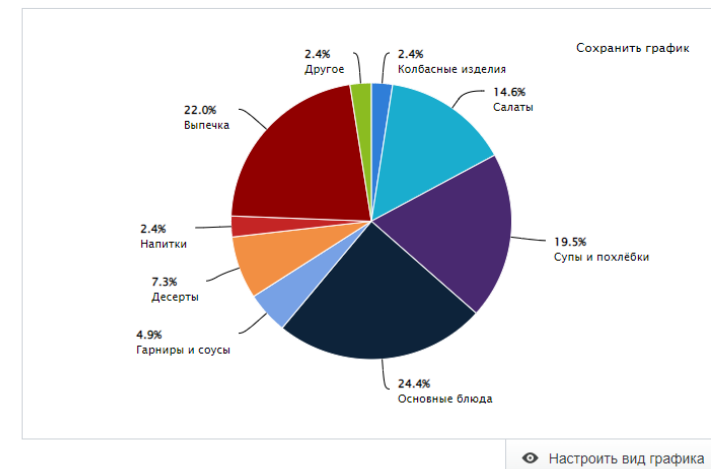
всё

Автор: [zorin_07](#), 27.02.2020

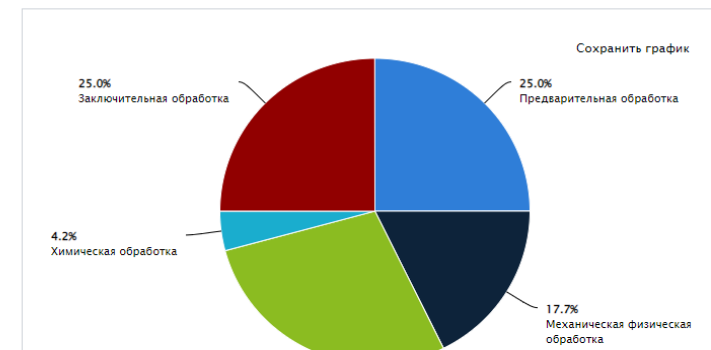
Этот суп наш национальный.

Автор: [morozow_timofe](#)

Виды изученных блюд



Приёмы приготовления блюд





Письмо из прошлого

GlobalLab

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

Давайте попробуем написать письмо себе – представителям XXI века – из какой-нибудь прошлой исторической эпохи.

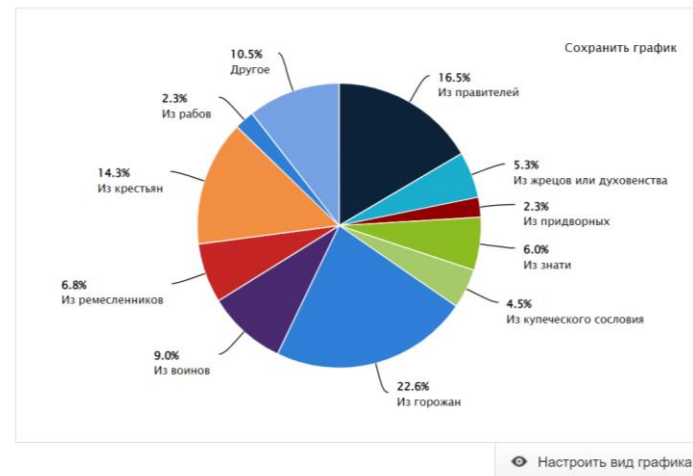
👍 12 🔄 133



Из какой эпохи больше получено писем



Люди какого сословия писали письма



5. Иллюстрации

Если ваш отправитель прислал вам рисунки, то отсканируйте их и загрузите изображения в этом задании. Вы можете отсканировать письмо целиком.

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Автор/источник изображения

Добавить ещё одно изображение

Требуется загрузить от 1 до 5 картинок. Этот вопрос не является обязательным.

6. Текст письма

В этом вопросе напишите текст полученного вами письма. Сохраняйте авторскую пунктуацию и орфографию. Например, сейчас мы пишем «Владимир», а в Древней Руси написали бы «Володимир».

Письма из прошлого

Я живу в греции хочу чтоб ты приехал к нам в Грецию.

Автор: [morozow_timofey](#), 20.02.2020 [Показать анкету](#)

Привет,я пишу тебе из Древнего Египта.Пока.

Автор: [Мы и "ГлобалЛаб"](#), 20.02.2020 [Показать анкету](#)

Сегодня я и моё племя уходить охотиться на мамонта. Я точить своё копьё, чтобы оно бы должно пробить толстую шкуру мамонта. Мы идти на рассвете, когда мамонты ещё спать

Автор: [yevgeniy_demidov](#), 19.02.2020 [Показать анкету](#)

Помогите нам мы живём в Африке

Автор: [kosyanova_olesya](#), 15.02.2020 [Показать анкету](#)

"...взяли мы Елец и многие другие города Рязанской земли и подошли к Москве. Стоим д думаю, нужно ли осенью идти на Москву..."

Настроить вид списка

История Древнего мира

Древние стоянки - 1 – коллекция (История) – есть конспект урока

Изучаем археологические находки – 4 - коллекция (История)

Археологические памятники моего края – 9 - коллекция (История)

Путешествие к древнему человеку - 60 - коллекция (История)

Всемирная история костюма – 7 - коллекция (История)

Костюмы народов Древнего мира - 221 – коллекция-творчество (История, Технология)

Древние цивилизации (сложный, старшая школа) - 62 - коллекция (История, География)

Жизнь в Древнем мире - 37 - коллекция (История)

Что подарил нам Древний мир - 80 - коллекция (История)

Животные в мифах и легендах - 494 – коллекция-творчество (История, Литература)

Чем питались в Древнем мире? - 0 – коллекция (История, Технология)

Письменность в древности: кто, как и о чём - 0 - коллекция (История)

Пример проектного задания «Древние стоянки»

Участники изучают и составляют описание одной из стоянок древнего человека.



[Информация](#)
[Исследование](#)
[Результаты](#) 1
[Обсуждение](#) 0
[Дневник исследователя](#) 0
[Выводы](#) 0
Медиатека 1
[Участники](#) 1

Заполнить анкету

Участники:


Древние стоянки

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[vk](#) [f](#) [t](#) [p](#) [+](#) 0

Язык проекта: Русский

Медиатека

 print

План урока по теме «Древнейшие люди»

План проведения урока по истории по теме «Древнейшие люди» в 5 классе по учебнику А.А.Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая История Древнего мира . М.: Просвещение, 2012 учителя истории и обществознания Кисинной Натальи Анатольевны

[Скачать](#) [0.07 Mb]

Проект опубликован:
8 декабря 2020 г.

Заполнить анкету

Перед заполнением анкеты обязательно прочтите протокол исследования

Древние стоянки



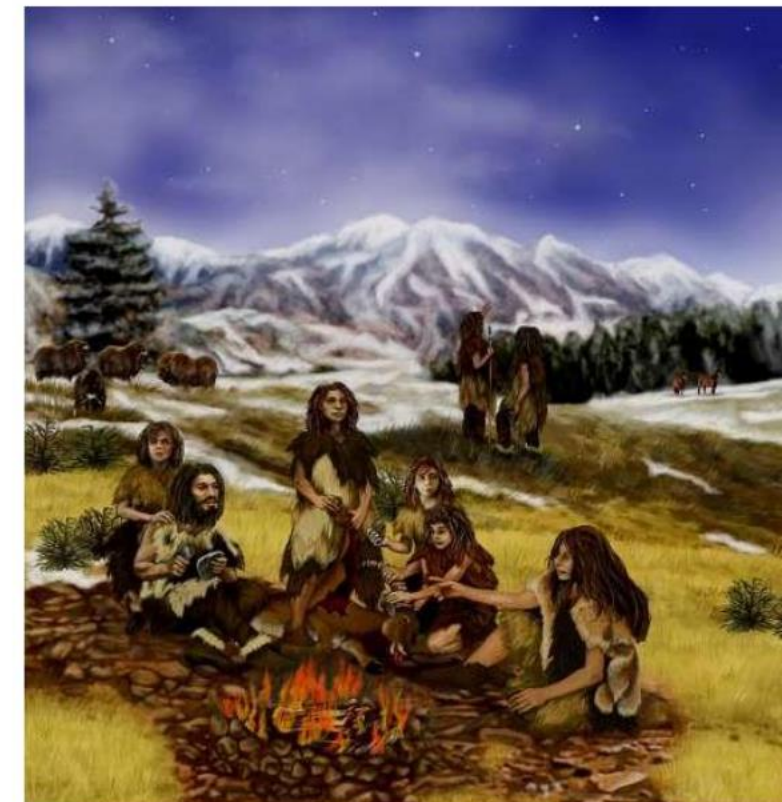
Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии



Язык проекта

В данном проекте мы предлагаем вам выбрать и описать древнюю стоянку.

 Мне нравится



Давайте вместе проанализируем и нанесем на карту как можно б

Пример проектного задания

«Древние стоянки»



Информация

Исследование

Результаты 1

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Медiateка 1

Участники 1

Заполнить анкету

Участники:

Древние стоянки



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии



Язык проекта: Русский

Исследование



Цель

Проанализировать и нанести на карту данные о древних стоянках человека.



Гипотеза

Древние люди широко расселялись по миру. В выборе ими места обитания существуют закономерности.



Оборудование и материалы

Специального оборудования не требуется.



Обоснование

Совместно мы сможем проанализировать и нанести на карту гораздо больше информации. Пользователи из разных населенных пунктов могут поделиться такими снимками, к которым нет доступа у остальных. Например, фотографиями из краеведческих музеев.



Протокол проведения исследования

- 1 Выберите стоянку для анализа. Если рядом с местом вашего проживания есть такая стоянка, мы рекомендуем выбрать её. Посетите краеведческий (или исторический) музей и постарайтесь выбрать те экспонаты, которые имеют отношение к данной стоянке. Сфотографируйте или зарисуйте их.
- 2 Внимательно прочитайте анкету исследования. Составьте план, по которому вы соберёте всю необходимую информацию.
- 3 Заполните анкету и сделайте вывод по вашему исследованию.
- 4 Посмотрите на результаты других пользователей. Чем их результаты отличаются от вашей анкеты (или наоборот, похожи на неё)?



Техника безопасности

Не требуется.

Синхронный стоп-кадр

Бесплатно

Школьникам

Педагогам

ГлобалЛаб-Экспедиция

ГлобалЛаб для урока

Верифицированные ЦОК

Поиск по ключевому слову

Проектные задания «История Древнего мира, 5 класс»

GlobalLab



История География

Искусство и Культура

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «История Древнего мира»
для 5 класса

74 27

КУПЛЕН

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ «ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА, 5 КЛАСС»

Комплект проектных заданий для совместной
деятельности по предмету «История Древнего мира» для 5
класса

Мне нравится

Курс нравится 27 участникам



Содержание Описание Участники (74) Авторы

Как работать с курсом



Правила работы с курсами «ГлобалЛаб для урока»

В этой иллюстрированной статье вы узнаете об особенностях формата курса и о том, как удобно
построить работу с ним.

Первобытность

На уроках истории вы изучаете жизнь древних людей, как они выглядели, чем занимались, как общались друг с другом. Учёные называют это первобытным обществом. А можете ли вы сформулировать, чем отличалось первобытное общество от современного общества? Какие находки позволяют археологам утверждать, что в этом месте жили древние люди? Есть ли стоянки первобытных людей недалеко от места, где вы живёте?

★ Древние стоянки



В данном проекте мы предлагаем вам выбрать и описать любую найденную древнюю стоянку.

Древний Египет

Древний Египет - это первая из древних цивилизаций, которая изучается в 5 классе. Символом этой интереснейшей цивилизации являются Великие пирамиды, которые до сих пор можно увидеть на плато Гиза вблизи Каира.

Великие пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина являются самыми известными, но далеко не единственными пирамидами древних фараонов.

★ Египетская пирамида - чудо архитектуры



Давайте совместно создадим для древнеегипетских рабочих план работ по возведению пирамиды.

Цивилизации Древнего мира

Египет и Междуречье, Вавилон и Финикия, Ассирия и Персия, Древние Индия и Китай. И, конечно же, грандиозные цивилизации Древней Греции и Древнего Рима! Представленные в этом разделе проектные задания можно многократно выполнять в течение учебного года - для каждой древней цивилизации.

Выполнение заданий поможет нам изучить самые разные аспекты жизни людей в Древнем мире.

★ Жилища наших предков: Древний Мир



Человек впервые задумался о собственном жилище в эпоху палеолита, когда климат на Земле стал заметно холоднее. За пещерами последовали первые деревянные постройки и глиняные дома. О домах древних людей, об их разнообразии в зависимости от территории, их видоизменении с течением времени и учётом исторических событий мы узнаем в проекте.

★ Костюмы народов Древнего мира



Одежда на протяжении всей истории человечества отражала существующие технологические возможности, климатические условия, национальные особенности жизни народа и его представления о красоте. Давайте изучать историю через одежду обитателей Древнего мира!

★ Древние религии



Когда и почему зародились религиозные верования? Что в религиозных верованиях народов Древнего мира было общим и чем они отличались? Какие религии, появившиеся в древности, существуют и сегодня? Узнаем, приняв участие в проекте.

★ Письменность в древности: кто, как и о чём



Люди всегда стремились передавать потомкам информацию о накопленном в разных сферах жизни о полученном опыте. Самый простой и наглядный вид записи —



Чем питались в Древнем мире?



В этом проекте мы будем изучать, что и как употребляли в пищу люди в разные исторические эпохи.



Жизнь в Древнем мире



Давайте представим себя разными историческими персонажами. Древнегреческим актёром или египетским вельможей, индийским воином-кшатрием или строителем Великой китайской стены.



Древние цивилизации



На смену первобытности пришли древние цивилизации. Древние люди решили, что для общения с другими людьми будет легче обмениваться продуктами своего труда. Но к каким историческим последствиям это привело? Давайте выясним вместе!



Спорт в древности



История спорта очень богата на интересные и красивые события. Люди еще в далекие времена соревновались в различных состязаниях. Вам предстоит составить описания видов спорта, появившихся в эпоху Древнего мира, и соревнований по этим видам спорта, проводившихся в древности.



Мой далёкий сверстник: жизнь детей в древности



В истории человечества отношение к детям, к детству, отношения родителей и детей менялись очень стремительно. Как же жили дети, принадлежавшие к разным слоям населения в разных странах эпохи Древнего мира мы узнаем из проекта.

Творческие задание

В этом разделе предлагается выполнить творческие задания: выполнить рисунок, написать письмо, прочитать и обсудить книгу.

Все задания данного раздела можно выполнять многократно в течение всего учебного года - при изучении различных древних цивилизаций.



Рисуем историю



Чтобы лучше изучить историю нашей страны или других стран мира, мы создадим иллюстрации исторических событий и портреты знаменитых исторических личностей.



Письмо из прошлого



Давайте попробуем написать письмо себе – представителям XXI века – из какой-нибудь прошлой исторической эпохи.



Читаем исторические книги (5 класс)



Вы любите читать художественную историческую литературу?

Проектные задания «История Средних веков, 6 класс»

GlobalLab

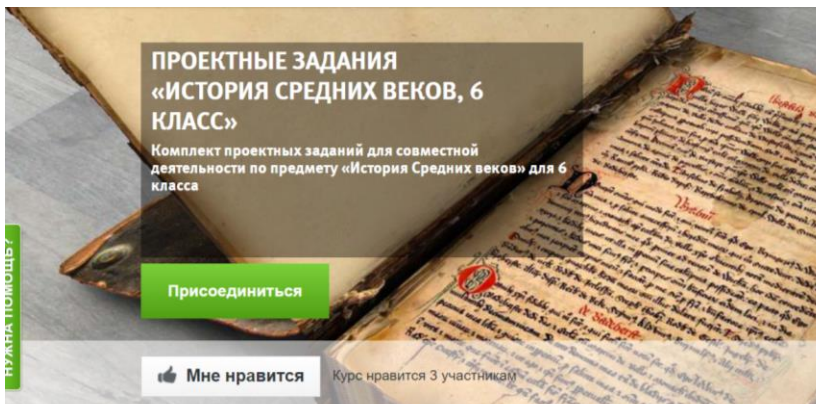


История

Комплект проектных заданий для совместной деятельности по предмету «История Средних веков» для 6 класса

22 3

нужна помощь?



Курс будет способствовать определению собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого.

планирование «Всеобщая история, 5-9 класс»). В представленном тематическом планировании указана привязка проектных заданий к разделам и темам курса истории Средних веков в соответствии как с Примерными рабочими программами, так и с ПООП ООО. Учитель может применять один из вариантов этого планирования в зависимости от какого решения о порядке перехода на новые стандарты принято в образовательной организации. При составлении рабочей программы учитель может указывать для соответствующих тем возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов независимо от того, какой линией учебников обеспечивается изучение предме

[Методические рекомендации по использованию проектных заданий \(проект документа\).](#)

[Примерное тематическое планирование курса «Всеобщая история» на основе примерной рабочей программы ООО с указанием проектных заданий.](#)

[Примерное тематическое планирование курса "Всеобщая история" на основе ПООП ООО с указанием проектных за](#)

Учащимся проектные задания всегда доступны на данной странице и отображаются в их профиле. В разделе «Содержание» учащиеся будут видеть свой прогресс в выполнении проектных заданий. Педагог или родитель в «Анке исследования» имеет возможность просмотра результатов деятельности учащегося.

Изучение истории в школе позволяет научиться устанавливать взаимосвязи между природными и социальными явлениями, определять их влияния на жизнь человека.

Выполняя совместные проекты по истории мы будем использовать приёмы исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.)

Как работать с курсом



Правила работы с курсами «ГлобалЛаб для урока»

В этой иллюстрированной статье вы узнаете об особенностях формата курса и о том, как удобно построить работу с ним.

Народы Европы в эпоху Средневековья



Мой далёкий сверстник: жизнь детей в Средневековье



В истории человечества отношение к детям, к детству, отношения родителей и детей менялись очень стремительно. Как же жили дети, принадлежавшие к разным слоям населения средневековой Европы мы узнаем из проекта.



Жилища наших предков: Средние века



Именно жильё, дом — важная составляющая жизни и быта человека во все времена. Давайте заглянем в жилища представителей разных слоёв средневекового населения, что поможет нам изучить быт человека того времени!

Средневековое европейское общество

В этом разделе курса мы будем изучать сословное общество в средневековой Европе. Для изучения эпохи феодализма мы создадим собственные исторические реконструкции. В чём была особенность европейского рыцарства? Как описать жизнь, быт и труд крестьян в средние века? Как представить себе средневековый город?



Жизнь в Средние века



Давайте представим себя разными историческими персонажами. Рыцарем или прекрасной дамой, странствующим монахом или суровым феодалом.



Средневековый город и его обитатели



В Европе в XI в. происходило превращение раннего города в средневековый. Формирование города - процесс длительный и интересный для изучения. В эпоху средневековья города имели сложный социальный состав: и феодалы, и духовенство, и свободное торговое население, ремесленники и т.д. В проекте исследуем положение и образ жизни различных слоёв населения средневековых западноевропейских городов.



Средневековая церковь



Средневековая культура Западной Европы — это эпоха великих духовных и социокультурных завоеваний в истории всего человечества. Участникам проекта предстоит познакомиться с историей и архитектурой средневековых христианских храмов и их сакрально-символическим значением.



Мода эпохи Средневековья



Одежда на протяжении всей истории человечества отражала существующие технологические возможности, климатические условия, национальные особенности жизни народа и его представления о красоте. Давайте изучать историю через одежду

☆ Историческая кухня



В этом проекте мы будем изучать, что и как употребляли в пищу люди в разные исторические эпохи.

Государства Европы в XII—XV вв.

В средние века происходило переселение народов, возникали и распадались государства и империи. В этом разделе курса мы изучим роль правителей в исторических событиях.

☆ Правители и лидеры



Давайте поговорим о людях, которые оказали значительное влияние на ход истории.

☆ Войти в анналы



Анналы – это погодные записи событий, связанных с жизнью города, области или страны. Это аналог древнерусских летописей.

Византия и арабский мир. Крестовые походы

В этом разделе мы попробуем определить причины и повод крестовых походов, изучить состав их участников, ход и результаты. Мы поговорим о мусульманской культуре, о различиях между католическим западом и православной Византией.

☆ История Средних веков



Учёные выделяют в истории большие периоды (эпохи), сменяющие друг друга: первобытный период, Древний (античный) мир, Средние века, Новое время, Новейшее время. Большинство современных учёных считают, что эпоха Средних веков начинается с конца V века, с момента гибели Западной Римской империи и образования первых варварских королевств, и длится тысячу лет.

☆ Битвы и сражения Средневековья



Давайте вместе составим карту самых важных битв и сражений.

Страны Востока и доколумбовой Америки в Средние века

Средними веками обычно называют исторический период в жизни западной Европы, обладающий определёнными чертами: феодальная система землевладения, отношения вассалов и сеньюров, значительная политическая власть церкви, идеалы монашества и рыцарства, готическая архитектура. В широком смысле мы можем также говорить об истории других стран в этот хронологический период. В этом разделе мы поговорим о Делийском султанате, жизни средневековой Японии, государстве Хорезм, об особой культуре майя, ацтеков и инков.

☆ Рисуем Средневековье



Чтобы лучше изучить историю, мы создадим иллюстрации исторических событий и портреты знаменитых исторических личностей.

Культурное наследие Средневековья

В средние века возникло большинство европейских и азиатских государств. Сформировались европейские народы и оформились языки, звучащие в наши времена. В средневековье возникли первые парламенты, новые города стали крупными центрами ремесла и торговли. Мировым историческим наследием стали замки и храмы, церкви и монастыри. В средние века утвердились современные мировые религии: христианство в Европе, буддизм и ислам — на Востоке. В этом разделе курса примите участие в проекте, посвящённом изучению средневекового искусства.



Выводы к проекту «Изучаем искусство»



В данном проекте мы предлагаем вам проанализировать и описать объекты мирового искусства.

Дополнительное задание

В этом модуле собраны проекты, которые относятся ко всему курсу целиком. Вы можете составить список исторических художественных произведений и обсудить с другими участниками курса свои предпочтения, проанализировать, насколько точно в этих книгах переданы исторические реалии. Вы можете составлять список мнемонических правил, которые помогут запоминать даты и персоналии в курсе истории, или изучать историческую кухню народов мира.



Исторические реалии в художественной литературе



А вам интересно узнать, насколько реальны города и страны разных времён и эпох, созданные писателями и поэтами?



Читаем исторические книги (6 класс)



Вы любите читать художественную историческую литературу?

Проектные задания «История России, 6 класс»

GlobalLab



История

Искусство и Культура

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «История России» для 6
класса

0 0

купить

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Изучаем народы выбранного региона



Что вы знаете о народах своего края?

Мой далёкий сверстник: жизнь детей в Древней Руси



Участники проекта исследуют, как жили дети, принадлежавшие к разным слоям населения Древней Руси.

Жилища наших предков: Древняя Русь



Жилище — один из важнейших и наиболее ярких показателей культуры рода зеркало, отражающее жизнь народа, который создает и использует этот проект предлагаем рассмотреть особенности строения и внутри жилища в Древней Руси.

Древнерусский город и его обитатели



С самого своего появления Русь славилась густонаселенными и укрепленными поселениями. Славилась настолько, что варяги, которые позже пришли славянские земли «Гардарики» - страна городов.

Культурное пространство

Пишем летопись



Как вы думаете, почему для наших предков было так важно записать, что «в лето такое-то» происходили такие-то события? Что мы с вами ощутим, попробовав стать летописцами?

История в картинах



Давайте вместе найдем и проанализируем изображение исторических событий в живописи.

Старинные обычаи



Мы с мамой на день весеннего равноденствия испекли жаворонков. Мама говорит, что это старинный обычай вызывать весну. А в вашей семье соблюдают какие-нибудь старинные обычаи?

Выводы к проекту «Живые традиции»



Давайте изучим влияние и отголоски традиций на современную жизнь.

Составляем словарь историзмов



Историзмы — это слова, которые обозначают предметы или явления, больше не существующие. Это те слова, которые позволяют нам точнее и полнее рассказать о жизни наших предков.

Народы и государства степной зоны

Жизнь кочевника-степняка



Кочевники - кто они такие? Где они жили, чем занимались, что ели, во какую роль сыграли в истории нашей страны и что оставили после себя вместе найдем ответы на эти и другие вопросы.

Русские земли и их соседи

«Из варяг в греки»: пройдем Варяжским путём



Путь «из варяг в греки» — один из ключевых маршрутов Древней Руси, важный для ее торговых и культурных связей. Предлагаем и вам отправиться в поход по пути «из варяг в греки», исследовать маршрут и составить свой атлас Варяжского пути.

Кому на Руси было жить хорошо... в XII–XIII вв.



В период раздробленности (начало XII — начало XIII вв.) развитие древнерусских земель шло по-разному. Это было время относительного спокойствия, когда прекратились набеги кочевников и еще не пришли монголо-татарские войска. Давайте определим, какие возможности развития древнерусского государства существовали в тот период и какие княжества и почему выбрали для себя определенный путь, и куда он их в итоге привел.

Формирование единого Русского государства

Битвы и сражения в истории



Давайте вместе составим карту самых важных битв и сражений.

Рисуем историю России



Чтобы лучше изучить историю нашей страны, мы создадим иллюстрации исторических событий и портреты знаменитых исторических личностей.

Проектные задания «История России, 7 класс»

GlobalLab



История

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «История России» для 7
класса

78 6

КУПЛЕН

Россия в XVI в.

XVI век в истории России насыщен событиями: завершение объединения русских земель, правление Ивана IV и Бориса Годунова, царь Федор Иванович, противостояние с Крымским ханством.

Исторические портреты: выдающиеся деятели России



В этом проекте мы предлагаем составить словесный портрет выдающегося человека и сделать выводы о том, какую роль он сыграл в истории.

Иван IV. Были ли успешными преобразования?



Эпоха правления Ивана IV — один из сложнейших периодов русской государственности. Разберёмся с тем, какие изменения происходили в это время и какое значение они имели.

Битвы и сражения в истории



Давайте вместе составим карту самых важных битв и сражений.

Смута в России

Исторические портреты: Смута



В этом проекте мы предлагаем составить словесный портрет одного из деятелей Смутного времени в России и сделать выводы о том, какую роль он сыграл в истории.

Россия: оружие XVI–XVII веков. Новые технологии против старых традиций



Оружие — богатый и выразительный материальный исторический источник. Давайте создадим коллекцию российского оружия XVI–XVII веков.

Социальная структура российского общества

Русское государство в XVI–XVII веках. Основные группы населения



Зарождение сословий в России происходило ещё в период формирования феодального общества, более зрелый характер сословия приобрели в период феодальной раздробленности. В проекте мы изучим особенности различных групп населения в России в XVI–XVII веках.

"Русский бунт, бессмысленный и беспощадный..."



Многие историки называют XVII век "бунташным" веком в истории России. Но не только в это время в нашей стране происходили бунты и восстания. Давайте изучим их, разберёмся в их причинах и последствиях и соберём энциклопедию бунтов и восстаний в истории нашей страны.

«...и врата ада не одолеют её». Изучаем историю церкви



Вся наша эра — это время сложной, многообразной и очень интересной истории христианской церкви. Давайте изучим её подробнее и узнаем все перипетии жизни вселенского христианства.

Россия в XVII в.

Россия при первых Романовых



Первые Романовы



В ходе проекта разберёмся с особенностями правления первых Романовых, с тем, как при них развивалось Российское государство.

Освоение новых территорий

Русского человека часто тянуло в странствия, открывать неизведанные Земли. В этом модуле мы расскажем об освоении Сибири, исследованиях Арктики и не только.



Отправимся в экспедицию!



Давайте вместе проанализируем значение великих географических открытий и постараемся нанести на карту как можно больше информации.

Народы на территории нашей страны

Свой вклад в историю России внесли множество племён и народов. В этом модуле мы поговорим о народах, населяющих современную Россию и об их истории.



Жизнь русского народа в разные эпохи



Давайте представим себя разными историческими персонажами: царём-реформатором Петром Первым или простым горожанином из посада у кремлёвских стен.



Мой далёкий сверстник: жизнь детей в России в XVI–XVII веках



В истории России положение детей в обществе определялось главным образом через указание на их положение в семье. Семейное начало воспитывало все последующие этапы в социальном бытии и общественном развитии человека. Участникам проекта предстоит исследовать, как жили дети, принадлежавшие к разным слоям населения России в XVI–XVII веках.



Русская изба — мир человека

Деревянная изба — символ России. Археологи считают, что первые избы на территории современной России появились приблизительно в 2000-м году до нашей эры. Изба выполняла все необходимые для жизни крестьянской семьи функции. Какие виды изб существовали, как выглядела изба снаружи и внутри и многое другое, связанное с предназначением избы, мы предлагаем вам узнать, выполнив этот проект.



Тайны русской печи

Не существовало на Руси такой избы, в которой не было бы русской печи. Русская печь — это уникальный предмет в восточнославянской культуре и яркий символ жизни русского народа. Она являлась незаменимой помощницей каждой хозяйки, обеспечивала тепло в доме, помогала в приготовлении пищи, в стирке, а зимой даже давала возможность помыться. В этом проекте мы с вами рассмотрим историю происхождения русской печи, особенности её строения и её роль в жизни семьи.

Культурное пространство

В творческой части нашего курса мы будем искать примеры описания исторических событий в художественной литературе.



Литературное путешествие в мир истории



Давайте читать книги и искать в них описание исторических событий.

Проектные задания «Всеобщая история, 7 класс»

GlobalLab



История

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «Всеобщая история» для 7
класса

0 0

КУПЛЕ

Великие географические открытия



Отправимся в экспедицию!



Давайте вместе проанализируем значение великих географических открытий и постараемся нанести на карту как можно больше информации.

Реформация и контрреформация в Европе



Религиозные войны: чего в них больше — религии или войны?



Начиная с 1517 года Европу захлестнула волна Реформации, что вызвало противодействие католической церкви и стало причиной множества религиозных войн. Давайте вместе узнаем как можно больше об этих войнах и их последствиях.



Римские папы - страсти вокруг Святого престола



Римские папы - наместники Бога на земле, чья святость делает их, казалось бы, выше всех земных слабостей и грехов. Однако в истории католической церкви было много страниц, когда вокруг папского престола кипели нешуточные страсти, лилась кровь и сталкивались вполне материальные интересы. С другой стороны, многие папы римские известны своим вкладом в строительство и украшение Рима, покровительством художникам, скульпторам и музыкантам. Давайте разберемся, кем на самом были главы католической церкви и какой след в истории они оставили.

Государства Европы и страны Востока в XVI—XVII вв.



Исторические портреты: правители



За историю человечества было множество правителей городов-государств и стран. Одни из них запомнились только тем, что посидели какое-то время на троне, другие выделялись своими действиями, и лишь немногие из них навсегда вошли в мировую историю. Участники проекта предстоит исследовать жизнь и деятельность правителей государств разных исторических эпох.



Воины разных эпох



Римские легионеры, русские дружинники, японские самураи, солдаты регулярных армий - в истории человечества было немало разных воинов. Давайте вместе соберем о них информацию и узнаем, как менялся облик воина на протяжении истории.

Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв.



Европа: оружие XVI—XVII веков. Новые технологии против старых традиций



Примитивные огнестрельные орудия не только естественный, но и необходимый элемент средневекового антуража. Воины с «огненной стрельбой» отнюдь не случайно появились именно в рыцарских армиях. Распространение тяжёлых лат закономерно повлекло за собой и повышение интереса к оружию, способному пробивать их. Постоянные средневековые войны породили новые формы сопротивления, а развитие технологий, уровня общественной организации и знаний об окружающем мире повлияли на совершенствование вооружения.

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени



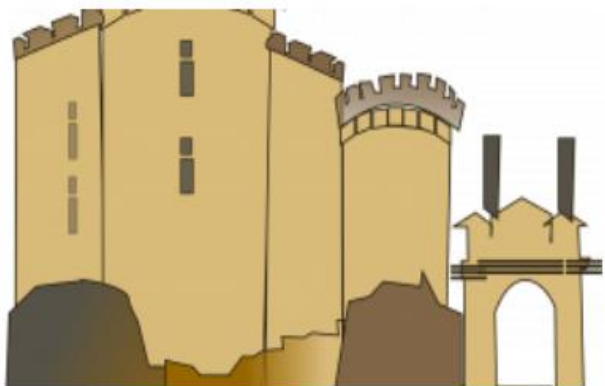
Искусство чайной церемонии



Чайная церемония — это превращённый в особенный ритуал процесс заварки и подачи чая, а также самого чаепития, распространённый в восточных странах. Существует множество чайных церемоний: китайская, японская, корейская и даже арабская! В каждой культуре это не просто процесс чаепития - это целый отдельный мир, где каждое движение, каждый предмет, каждый чайный лист имеет не только значение, а целый сакральный (священный) смысл! Давайте погрузимся в эту загадочную церемонию, корнями уходящую в далекое прошлое.

Проектные задания «Всеобщая история, 8 класс»

GlobalLab



История

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «Всеобщая история» для 8
класса

КУПЛЕН

Государства Европы в XVIII в.



Французские короли или что значит быть Людовиком



Французский король в разные времена был фигурой особой, даже среди европейских монархов. Огромная власть, богатство, влияние, распространяющееся далеко за пределы Франции. А между тем все они были, несмотря на высокий титул, людьми со своими слабостями и странностями. Нередко эти их особенности накладывали отпечаток на всё их правление, на жизнь многих людей, как французов, так и их соседей. Давайте разберёмся, что за люди были французские короли по имени Людовик, правившие в разные исторические периоды.



Европейские города XVIII века



У многих европейских городов того времени появляется своя, не похожая на другие внешность. Одни известны своей модой, другие — увлечением политикой, третьи — оперой и концертными залами, четвёртые — мастерами и их изделиями. Давайте узнаем, чем были интересны различные города Европы и сравним их друг с другом.

Европейская культура в XVIII в.



Открытия, изменившие мир



На протяжении веков было сделано множество величайших научных открытий, которые потрясли мир и внесли изменения в существование человечества. В проекте мы проанализируем научные открытия, имевшие историческое значение.



Костюм XVIII века: Европа



В XVIII веке стиль барокко сменился стилем рококо. Идеалом рококо считался изящный силуэт и утончённые манеры. Этот век называли Галантным веком, веком менуэта, кружев и пудры. В проекте изучим одежду, относящуюся к европейской дворянской моде эпохи Галантного века.

Международные отношения в XVIII в.



Аборигены разных стран



Что мы знаем об аборигенах? Они являются коренными жителями определённой страны. Например, индейцы Америки поселились здесь задолго до появления Колумба. Принято считать, что аборигены - "добрые и несчастные люди-дикари", которых пришельцы потеснили с родных территорий. Они благородны и не желают никому зла. А может быть, это стереотип, созданный литературой и кинематографом? Давайте разберёмся!



"Не ходите, дети, в Африку гулять!"



Африканский континент полон чудес и загадок! Но не только они манили во все времена путешественников и авантюристов. Рабы, золото и слоновая кость — вот лишь немногие из тех богатств, которые привлекали туда искателей приключений со всего Старого света.

Проектные задания «История России, 8 класс»

GlobalLab



История

Искусство и Культура

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «История России» для 8
класса

0 0

купле

Россия в эпоху преобразований Петра I

Реформаторская деятельность Петра I заложила основы современного российского государства, а активная внешнеполитическая деятельность превратила Россию в одно из ведущих государств. Какие реформы и в каких сферах жизни проводились в эпоху, каковы их итоги и последствия, узнаете приняв участие в проектных заданиях модуля.



Россия в эпоху преобразований Петра I



Рубеж XVII–XVIII веков принято считать началом нового этапа в русской истории — всё, что было раньше, называют допетровским временем. Конечно, понятие «эпоха» всегда условно, но в данном случае вполне можно говорить о первой четверти XVIII в. как об эпохе Петра. Что она принесла стране и людям и каковы были её последствия для России? Попробуем в этом разобраться.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

XVIII век – время расцвета русской национальной культуры. Она распространяется среди разных слоев населения. В этот период впервые в Российской Империи появляется культурный центр – Эрмитаж. Интересно, что искусство успешно уживалось с крепостным правом – об этом свидетельствует открытие крепостных театров.



Костюм XVIII века: Россия



Введение европейских обычаев, обучение русской молодежи за границей, начавшийся культурный обмен с европейскими странами подготовили условия для европеизации русского костюма.



Летопись монастырей России



Сколько монастырей было в России за всю её историю? Какую роль они сыграли в историческом процессе? Кто и когда их основал? Какие реликвии в них находились? Давайте вместе ответим на эти и другие вопросы.



Великие учёные



Учёным называют человека, который применяет научный метод в своих исследованиях. Учёные развивают разные науки. Давайте изучать судьбу разных учёных от древности до наших дней!

Экономическое развитие России в XVIII в.

Как менялся русский быт? Были ли изменения в быту, то есть в повседневности у русского человека и если были, то какие? Что происходило в повседневной жизни крестьян в XVIII веке?



Жизнь и быт крестьян в XVIII веке



Крестьяне в XVIII веке были самой многочисленной категорией населения России, которая находилась в самом тяжёлом положении. Давайте узнаем, как они жили и чем занимались.

Россия после Петра I

В России после смерти Петра I сменилось несколько правителей в результате государственных заговоров и действий гвардии. К власти приходили Екатерина I, Петр II, Анна Иоанновна, Анна Леопольдовна с сыном Иваном Антоновичем VI, Елизавета Петровна, и Петр III. Правили они неодинаково по времени и с разной степенью вовлеченности в государственный процесс. В данном модуле вы узнаете обо всех этих правителях более подробно.



Женщина в истории России



В истории России женщины не всегда были на вторых ролях, они правили, вели политические игры, вносили вклад в научную и духовную жизнь. Давайте определим роль женщины в российской, оставивших заметный след в истории российского государства.



Исторические портреты: выдающиеся деятели России



В этом проекте мы предлагаем составить словесный портрет выдающегося человека и сделать выводы о том, какую роль он сыграл в истории.

Проектные задания «История России, 9 класс»

GlobalLab



История

Искусство и Культура

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «История России» для 9
класса

1 0

КУПЛЕН

Александровская эпоха: государственный либерализм

Война 1812 года глазами участников тех событий



Для того чтобы историческая наука могла подробнее изучить различные события и явления, стоит обращаться не только к фундаментальным работам историков, но и к личным записям современников изучаемых событий и явлений. В этом проекте предстоит узнать отношение к войне 1812 года и её самым значимым эпизодам как рядовых участников тех военных действий, так и офицеров и генералов обеих сторон.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Тайные организации и заговорщики в России



После Отечественной войны 1812 г. в России стали создаваться тайные организации. Их членами поднимался вопрос о способах изменения существующего строя и преобразования "угнетённого Отечества". Кто были эти люди? Сыграли ли они существенную роль в истории России? Давайте разбираться.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Крымская война



Крымская, или Восточная война — одно из значимых событий XIX в. Кто были противники Российской империи в этой войне? Сколько сражений было и каких? Участникам проекта предоставляется возможность изучить батальи войны, дать их описание и прояснить множество нюансов данного исторического события.

Народы России в XIX в.

Жизнь и быт горожан в XIX веке



XIX век вошёл в историю как век пара. Техническое развитие повлияло на самые разные стороны жизни. Стала меняться и жизнь горожан. О том, какие изменения произошли в городской культуре мы и предлагаем вам поговорить.

Кавказская война: причины, ход, итоги



Понятие "Кавказская война" впервые появилось в 1860 г. Его ввёл российский военный историк и публицист Р. А. Фадеев в своей книге "Шестьдесят лет Кавказской войны". И это, действительно, прежде всего была война. Взаимоотношения Российской империи с горскими народами нельзя назвать простыми и ровными. Россия в попытках обезопасить свою южную границу долгое время пребывала в состоянии военного противостояния с местными, в массе своей воинственными народами. Как это происходило и почему? Ищем вместе ответы на эти вопросы.

Культурное пространство империи в XIX в.

Дворянские усадьбы России



Дворянские усадьбы — это удивительные по атмосфере места, где сохранился дух старины. Именные владельцы, архитектурные шедевры, старинные парки, аллеи с многовековыми деревьями, тайны прошлого. Давайте и мы заглянем в этот обособленный мир.

Как одевались в России в XIX веке



Какую одежду носили в России в XIX веке представители разных слоёв населения, какие советы давали щёголям модные журналы? Где модники покупали платье? Как менялась мода на протяжении XIX века и было ли это связано с теми событиями, которые происходили в обществе? Давайте попробуем в этом разобраться!

История Русской Америки



Русской Америкой принято называть бывшие российские колонии в Новом Свете, которые ныне составляют 49-й штат США — Аляску. Колонии эти начали формироваться во второй половине XVIII в., а в 1867 г. были проданы Россией Соединённым Штатам Америки. Давайте станем исследователями исторического прошлого Русской Америки!

Технический прогресс и перемены в повседневной жизни



XIX — начало XX века — период промышленной революции: появление электричества и средств связи, разного рода машин и станков, рост железнодорожных и морских перевозок, т.д. Все это изменило повседневную жизнь людей, сделав ее более удобной и комфортной. Предлагаем участникам проекта изучить технические новшества, истории их изобретения и последствия их появления.

Проектные задания «Всеобщая история, 9 класс»

GlobalLab



История

Комплект проектных заданий для
совместной деятельности по
предмету «Всеобщая история» для 9
класса

1 0

КУПЛЕН

Развитие культуры в XIX — начале XX в.

☆ "До чего дошёл прогресс!.."



В XX столетие человечество вошло уже с пароходами, поездами, трамваями, автомобилями... Как они появились? Какое развитие и усовершенствование получили потом? Какие достижения науки и техники привели к их созданию? Предлагаем участникам проекта изучить технические новшества, появившиеся в эпоху индустриальной революции (XIX – начало XX в.), истории их изобретения и последствия их появления.

☆ История обыкновенных вещей



Нас окружает множество вещей, без которых мы просто не представляем нашу жизнь, — настолько они для нас привычны. Трудно поверить, что когда-то не было спичек, подушки или вилки для еды. Но все эти предметы прошли долгий путь преобразований, чтобы попасть к нам в таком виде, в котором мы их знаем. Участникам проекта предлагаем выяснить истории появления и распространения всевозможных привычных нам предметов домашнего обихода.

☆ Костюм XIX века: Европа и её заморские территории



Какую одежду носили в XIX в. в Европе и странах, подвергшихся её влиянию? Можно ли, рассмотрев отдельные предметы одежды определённой эпохи, составить общее представление о моде тех времён? Разберёмся в этом в процессе работы над проектом.

Страны Азии в XIX — начале XX в.

☆ Китай в период Опиумных войн и восстания тайпинов



Опиумные войны. Сколько их было? С кем воевал Китай? Что стало причиной разногласий, приведших к войне? Участники данного проекта смогут разобраться в этих и других вопросах, связанных с данным историческим событием, составить описания отдельных сражений и других важных событий двух Опиумных войн и восстания тайпинов в Китае.

Международные отношения в XIX — начале XX в.

☆ "Бремя белого человека", или Жизнь европейца в заморской колонии



На протяжении нескольких столетий европейские державы колонизировали далёкие континенты. Особенности жизни европейцев в колониях, а также их взаимоотношения с местным населением — вот о чём мы предлагаем поговорить в данном проекте.

☆ Фронт — жизнь на границе или граница жизни



Осваиваемая окраина — вполне типичное явление в случае расширения территорий стран. На периферии формировался регион порубежья. Его связи с другими регионами, состав населения, особый местный дух — всё это повторялось из раза в раз. Порубежья типологически похожи друг на друга, они напоминают зоны, которые образно называют "воротами страны". Участникам проекта предлагается исследовать особенности жизни и быта фронта — пограничных земель — в разное время и в разных странах.

Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в.

☆ Гражданские войны. Кто и за что воевал?



В мировой истории мы можем найти сведения о гражданских войнах, которые происходили на территориях разных государств, имели разную длительность и разные причины, к ним приведшие. Такие войны имели разные формы: например, восстание рабов или крестьянская война, борьба между двумя частями одного народа. Приглашаем вас изучить гражданские войны XVII–XIX веков, чтобы сформулировать главные их уроки, позволяющие не допустить их в будущем.

☆ Лондон времён Шерлока Холмса и доктора Ватсона



В своих рассказах о Шерлоке Холмсе и докторе Ватсоне Артур Конан Дойл придаёт большое значение эпохе, в которой разворачиваются события. Были ли Шерлок Холмс и другие персонажи олицетворением той эпохи? Являются ли рассказы А. К. Дойла достоверными источниками по изучению Лондона Викторианской эпохи? Давайте ответим на эти вопросы.

☆ Королевы как символ Британской империи



Женщина на престоле! Как она справлялась с управлением страной? Какими чертами характера должна была обладать, чтобы быть успешной в этом деле? Чтобы дать ответы на эти вопросы, приглашаем вас познакомиться с личностями королевы Британской империи.

☆ Ковбои: история, мифы и факты



Вокруг Дикого Запада существует множество мифов, до сих пор процветающих в художественных книгах, фильмах и массовом сознании. Большую роль сыграли сами американцы, издавая романы про ковбоев и индейцев и снимая вестерны. В проекте мы предлагаем изучить и сравнить мифы и реальность о существовании ковбоев.

Экспедиции ГлобалЛаб



13 исследовательских образовательных квестов по естественнонаучным и гуманитарным темам.

Время года

Есть всесезонные квесты и квесты, привязанные ко времени года.

Возраст

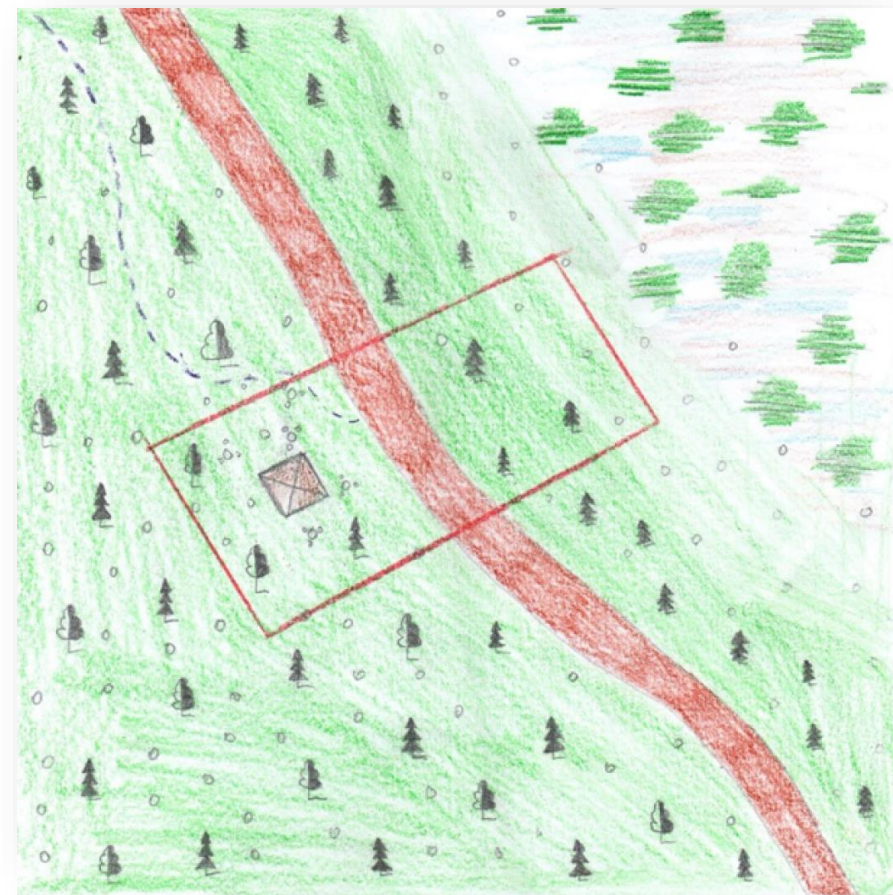
Квесты подойдут для школьников в возрасте от 6 до 15 лет.

Оборудование

Набор карандашей и камеры мобильного телефона.

Формат участия

Индивидуальная или групповая подписка.



Мы ответим на вопросы

Вы можете написать нам на почту
по вопросам, касающимся:

**Покупки
лицензий**

sales@globallab.org

**Методической
поддержки**

info@globallab.org

**Сотрудничества
и партнерства**

a.danilova@globallab.org

**Технической
поддержки**

support@globallab.org



Подписывайтесь на наш канал в Telegram

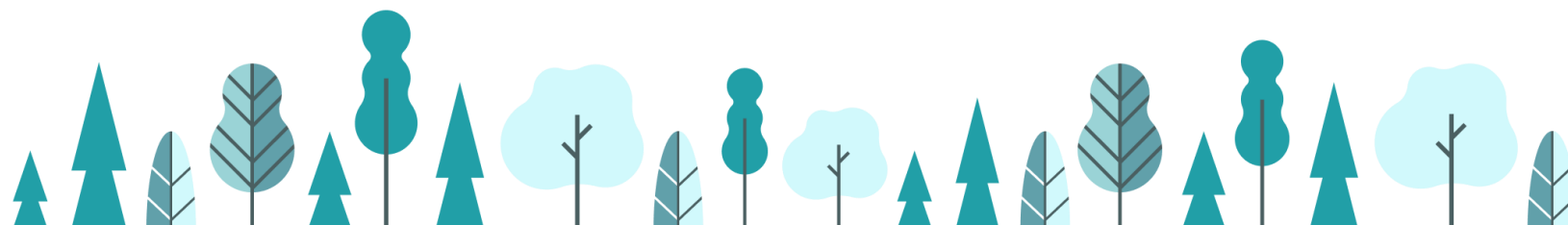


Там вас уже ждут:

- дополнительные материалы по теме вебинара
- тематические подборки проектов ГлобалЛаб
- другие полезные материалы



@GLOBALLABNEWS



Бонусная программа

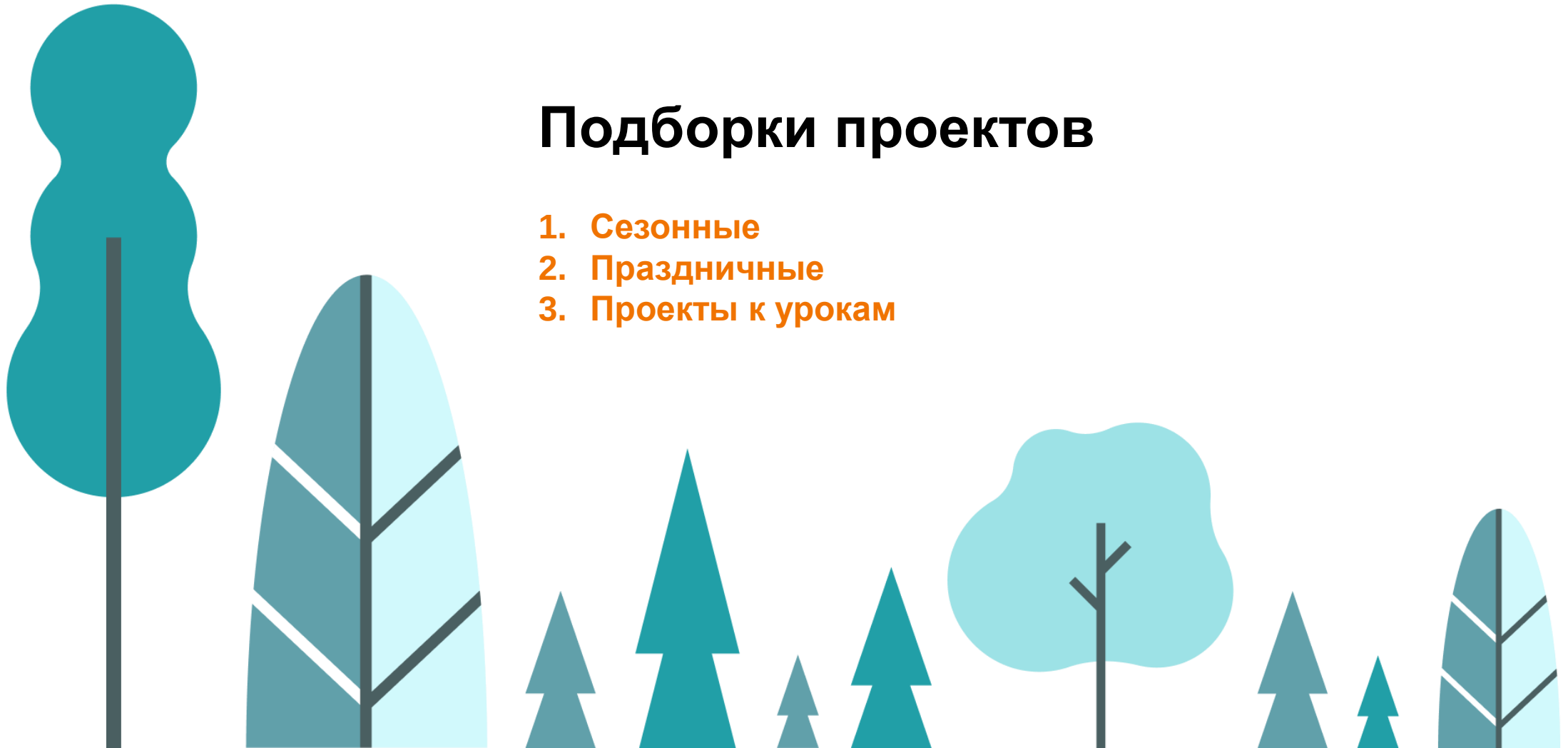
Получайте баллы за работу на сайте ГлобалЛаб
и обменивайте их на вознаграждение.

У нас есть бонусная программа для [учеников](#) и для [педагогов](#).

Не менее:	Можно обменять на:
100 баллов	доступ по тарифу «Индивидуальный» на год
500 баллов	доступ по тарифу «Групповой» на 30 пользователей на год
1000 баллов	доступ по тарифу «Групповой» на 100 пользователей на год

Подборки проектов

1. Сезонные
2. Праздничные
3. Проекты к урокам



Как использовать ГлобалЛаб



Общий доступ

Присоединяйтесь к проектам пользователей ГлобалЛаб бесплатно



ГлобалЛаб для урока

Проектные задания для школьных уроков можно использовать бесплатно через сайт Educont.ru



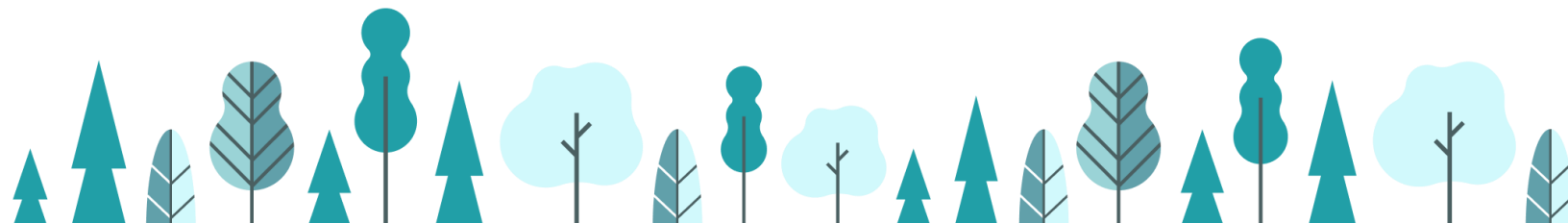
Конструктор проектов

Для тех, кто хочет создать и опубликовать свой проект на ГлобалЛаб



Дополнительное образование

Для внеурочной деятельности подойдут Экспедиции и Стоп-кадр ГлобалЛаб



Благодарим вас за участие в вебинаре

Вебинар можно пересмотреть в записи.
Запись и презентация будут размещены в
расписании вебинаров [на сайте](#).

